



آموزش فراشناخت

بام B 2: قسمت اوّل: نتیجه گیری زودهنگام

© Moritz, Woodward & Malihialzackerin (12 | 23)

www.uke.de/mct

تصاویر موجود در این برنامه ی آموزشی با کسب اجازه از اشخاص و ناشران این تصاویر مورد استفاده قرار می گیرد. در انتهای اسلایدها نام و نشانی مربوط به هر تصویر آورده شده است.





نتیجه گیری زود هنگام

- در اغلب مواقع بر اساس اطلاعات درهم و برهم و بسیار پیچیده در محیط پیرامون خود ، قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.



نتیجه گیری زود هنگام

- در اغلب مواقع بر اساس اطلاعات درهم و برهم و بسیار پیچیده در محیط پیرامون خود ، قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- گاهی اوقات قبل از حصول اطمینان (100%) قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.



نتیجه گیری زود هنگام

- در اغلب مواقع بر اساس اطلاعات درهم و برهم و بسیار پیچیده در محیط پیرامون خود ، قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- گاهی اوقات قبل از حصول اطمینان (100%) قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- حدّ اعتدال را بین موارد زیر می توان یافت:



نتیجه گیری زود هنگام

- در اغلب مواقع بر اساس اطلاعات درهم و برهم و بسیار پیچیده در محیط پیرامون خود ، قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- گاهی اوقات قبل از حصول اطمینان (100%) قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- حدّ اعتدال را بین موارد زیر می توان یافت:
- تصمیم گیری شتابزده و عجولانه (که خطر: اتخاذ تصمیم های غلط یا ناپخته را به همراه دارد) و



نتیجه گیری زود هنگام

- در اغلب مواقع بر اساس اطلاعات درهم و برهم و بسیار پیچیده در محیط پیرامون خود ، قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- گاهی اوقات قبل از حصول اطمینان (100%) قضاوت و نتیجه گیری می کنیم.
- حدّ اعتدال را بین موارد زیر می توان یافت:
- تصمیم گیری شتابزده و عجولانه (که خطر: اتخاذ تصمیم های غلط یا ناپخته را به همراه دارد) و
- بیش از حد دقیق بودن (و زیان آن: به هدر رفتن وقت و زمان است)



نتیجه گیری بدون اطمینان 100%

توجیه	شرح	حادثه (واقعه)
؟؟؟	پرنده است؟	بامداد ، چیزهای کوچکی در آسمان دیده می شود.
؟؟؟	سارق است؟	در شب ، از بوته ها و شاخ و برگ اطراف منزل شما صدای خش خش می آید. شاید دزد در نزدیک منزل شما باشد.



نتیجه گیری بدون اطمینان 100%

توجیه	شرح	حادثه (واقعه)
احتمالاً: توضیحات دیگری (نظیر هواپیماهای آزمایشی دارای کنترل از راه دور) و تعبیر نادرست آن است که بگوئیم چیز مهمی نبوده است.	پرنده است؟	بامداد ، چیزهای کوچکی در آسمان دیده می شود.
؟؟؟	سارق است؟	در شب ، از بوته ها و شاخ و برگ اطراف منزل شما صدای خش خش می آید. شاید دزد در نزدیک منزل شما باشد.



نتیجه گیری بدون اطمینان 100%

توجیه	شرح	حادثه (واقعه)
احتمالاً: توضیحات دیگری (نظیر هواپیماهای آزمایشی دارای کنترل از راه دور) و تعبیر نادرست آن است که بگوئیم چیز مهمی نبوده است.	پرنده است؟	بامداد ، چیزهای کوچکی در آسمان دیده می شود.
می توان: توجیه های مختلفی دیگری را در نظر گرفت (نظیر ، گربه ای در بوته ها حرکت می کند یا باد می وزد) ، توجه داشته باشید وقایعی مانند سقوط یک سنگ نیز می تواند پراهمیت باشد (بعنوان مثال به کسی در نزدیکی منزل شما صدمه رساند).	سارق است؟	در شب ، از بوته ها و شاخ و برگ اطراف منزل شما صدای خش خش می آید. شاید دزد در نزدیک منزل شما باشد.



نتیجه گیری زودهنگام « در عمل »

مثال	در زمینه ی
؟؟؟	تاریخ
؟؟؟	رسانه



نتیجه گیری زودهنگام « در عمل »

در زمینه ی	مثال
تاریخ	<p>در قرون وسطی: برخی زنان بخاطر پیری یا قرمز بودن رنگ موی شان به جاودگری متهم می شدند.</p> <p>عصر مک کارتی (امریکا دهه ی 1950): انسان ها بخاطر ابراز عقاید آزادی خواهانه به جرایم مختلفی (نظیر کمونیسم) متهم می شدند.</p>
رسانه	؟؟؟



نتیجه گیری زود هنگام « در عمل »

در زمینه ی	مثال
تاریخ	<p>در قرون وسطی:</p> <p>برخی زنان بخاطر پیری یا قرمز بودن رنگ موی شان به جاودگری متهم می شدند.</p> <p>عصر مک کارتی (امریکا دهه ی 1950):</p> <p>انسان ها بخاطر ابراز عقاید آزادی خواهانه به جرایم مختلفی (نظیر کمونیسم) متهم می شدند.</p>
رسانه	<p>در سال 1938 یکی از شبکه های رادیویی مخصوص جنگ جهانی ، که توسط اوسران ولز اداره می شد، در شهر نیویورک وحشت ایجاد کرد . زیرا بسیاری از شنوندگان این شبکه ی رادیویی معتقد بودند که موجودات بیگانه کره ی زمین را مورد تهاجم قرار داده اند.</p> <p>فرض غلط: هرآنچه در رادیو گفته می شود ، بطور کامل واقعیت دارد!</p> 



آیا در اسکناس یک دلاری علایمی وجود دارد که دالّ بر نفوذ گروه های سرّی آمریکا باشد؟



[برای تمرین های دیگر به پایان اسلایدها مراجعه کنید]



آیا در اسکناس یک دلاری علایمی وجود دارد که دالّ بر نفوذ گروه های سرّی بر امریکا باشد؟ یک استدلال ناپخته در عمل

شاهد / مدرک	دلایل موافق / تأیید کننده
 <p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • دلیل نخست: در قسمت پشت اسکناس نمادهای مختلفی وجود دارد و هریک 13 مرتبه تکرار شده اند (مانند ، نوارهای مارک دار ، برگ های زیتون ، بال های کشیده ی عقاب). گاهی اوقات عدد 13 نحث و شیطانی تلقی می شود. • دلیل دوم: برخی مردم معتقدند که عکس روی این اسکناس تصویر صحیحی از جورج واشنگتن نبوده و بیشتر به آدام ویشات که بنیان گزار جامعه ی سرّی در امریکا است ، شباهت دارد.
 <p>1</p>  <p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • دلیل سوم: در قسمت سمت راست و بالای این اسکناس ، یک جغد کوچک پنهان شده است . و جغد نماد بدیمن. بودن است. • دلیل چهارم: هرم ترسیم شده در پشت اسکناس نماد فراماسیون (عضو فراموش شده) می باشد.
 <p>4</p>	



آیا در اسکناس یک دلاری علایمی وجود دارد که دالّ بر نفوذ گروه های سرّی بر امریکا باشد؟ یک استدلال ناپخته در عمل

شاهد / مدرک



2



1



4



3

دلایل مخالف

- دلیل نخست: علت تکرار شمارش 13 بخاطر آن است که امریکا از 13 ایالت تشکیل شده است.
- دلیل دوم: برخلاف شایعات موجود ، هیچ شباهتی بین آدام ویشات و جورج واشنگتن وجود ندارد
- دلیل سوم: تصویر جغد به هیچ وجه معنای نمادین خاصی ندارد و گاهی اوقات مردم آن را نشاندهنده ی شرارت می دانند. با این وجود ، این تصویر نمایان گر آزادی است (بعنوان مثال ، بسیاری از ناشرین معتبر از جغد بعنوان نماد انتشارات خود استفاده کرده اند).
- در مسیحیت ، اشکال سه وجهی نظیر مثلث نشانگر چشمان نظاره گر خداوند است (این تصویر نشانگر بخشی از پنجره ی يك کلسیا می باشد).



استدلال ناپخته

آیا در اسکناس یک دلاری علایمی وجود دارد که دالّ بر نفوذ گروه های سرّی بر امریکا باشد؟





چنین نظریاتی چگونه بوجود می آیند؟

؟؟؟



چنین نظریاتی چگونه بوجود می آیند؟

- این نظریات بیش از آنکه واقعی باشند ، هیجان آور هستند!
- جملات و ادعاهایی که در این داستان آورده شده ، قابل تأیید و مستندسازی نیستند. (بعنوان مثال ، واشنگتن شباهتی به ویشات ندارد.) و فقط اشخاص ساده و ناپخته آن را باور می کنند.
- نویسنده ی داستان ، توجیه های مختلف را کتمان کرده بود. (بعنوان مثال ، استفاده ی مکرر از نماد 13 با ایالات سیزده گانه ی امریکا مرتبط بوده ولی مطرح نشد).
- گاهی اوقات افسانه ها براساس حقایق حاشیه ای ساخته می شوند و در اهمیت این جزئیات اغراق می شود. (واشنگتن یک فراماسیون بود ؛ ولی به این معنی نیست که امریکا تحت نفوذ جامعه ای قرار داشته باشد).
- فرماسیون ها و سایر اتحادیه ها سبب بروز شک و تردید بسیاری از اشخاص و جوامع می شود ؛ زیرا این گروه ها اسرارآمیز هستند.
- برخلاف شایعات موجود ، فرماسیون ها اعتقادی به شیطان ندارند ولی به خالق انسان (خداوند) معتقدند. آنان آزاد اندیش هستند و یاغی نیستند.



چنین نظریاتی چگونه بوجود می آیند؟

- نمونه های بسیاری در تاریخ وجود دارد که نشان می دهند اقلیت ها و رانده شدگان ، به دفعات ، و به اشتباه ، بخاطر وقایع غیرقابل کنترل و فجایع مجازات شده اند. بعنوان مثال، در قرون وسطی ، اقلیت های مذهبی بخاطر ادعای جادوگران و کاهش محصولات کشاورزی مجازات می شدند.
- این توجیه های ساده انگارانه سبب کاهش تنش و ترس شده و تصور نادرست اعمال کنترل را ایجاد می کنند.



چرا این اعمال را انجام می دهیم؟

- مطالعات نشان داده اند که برخی بیماران سایکوتیک (روانپزش) و نه همه ی آن ها ، بر اساس اطلاعات محدود و ناچیز نتیجه گیری و تصمیم اتخاذ می کنند.



چرا این اعمال را انجام می دهیم؟

- مطالعات نشان داده اند که برخی بیماران سایکوتیک (روانپزش) و نه همه ی آن ها ، بر اساس اطلاعات محدود و ناچیز نتیجه گیری و تصمیم اتخاذ می کنند.
- این شیوه ی تصمیم گیری به آسانی و سریع دچار خطا می شود. بنابراین ، برای تصمیم گیری همراه با قصد و اراده باید تمام اطلاعات را مدّ نظر قرار داد.



چگونه نتیجه گیری های زود هنگام و عجولانه سبب تشدید سوء تفاهم ها و تعابیر نادرست می شوند؟ به نمونه های زیر توجه فرمائید

واقعہ	توجیہ بیمار روانپزش (سایکوتیک)	سایر توجیہ ها
پس از نخستین روز بستری در بیمارستان احساس می کنید که بدن شما درد می کند.	شب هنگام که شما خواب بوده اید ، یکی از اعضای داخلی بدن شما را سرقت کرده اند ؛ یا شب هنگام یکی از بیماران به شما صدمه ای زده است. شما دچار سحر و جادو شده اید.	تخت خواب شما راحت نبوده ؛ تنش داشته اید ؛ طبیعی است که شب اول بستری شدن در محیط ناآشنایی نظیر بیمارستان ، احساس خوبی ایجاد نکند ؛ ممکن است که یکی از رشته های عصب شما تحت فشار قرار گرفته باشد.
پس از جراحی ، برای شما داروی رقیق کننده خون ، تجویز شده است.	پزشکان ناشی و کم تجربه با تجویز داروهای سمی قصد کشتن شما را دارند.	برای جلوگیری از لخته شدن خون داروی رقیق کننده تجویز شده است.
در مسیری که شما حرکت می کرده اید ، سه مرتبه چراغ راهنمایی قرمز شده است.	شواهد نشان می دهد که شما در خطر هستید و کسی می خواهد به شما آسیب رساند.	این واقعه کاملاً تصادفی بوده است. شما عجله داشته اید ولی باید بیشتر به چراغ راهنمایی توجه داشته باشید.

شما هم می توانید یک تجربه شخصی در این زمینه بیان کنید؟



تکالیف شماره 1

- در ادامه شما تصاویر مختلفی را مشاهده خواهید کرد. ابتدا یکی از اجزای هر تصویر نشان داده می شود. سپس جزء دیگر به تصویر اضافه می شود. این روند تا زمانی ادامه می یابد که تصویر بطور کامل نشان داده شود.



تکالیف شماره 1

- در ادامه شما تصاویر مختلفی را مشاهده خواهید کرد. ابتدا یکی از اجزای هر تصویر نشان داده می شود. سپس جزء دیگر به تصویر اضافه می شود. این روند تا زمانی ادامه می یابد که تصویر بطور کامل نشان داده شود.
- شما باید شیء مورد نظر (تصویر نهایی) را حدس زده و آن را شناسایی کنید.



تکالیف شماره 1

- در ادامه شما تصاویر مختلفی را مشاهده خواهید کرد. ابتدا یکی از اجزای هر تصویر نشان داده می شود. سپس جزء دیگر به تصویر اضافه می شود. این روند تا زمانی ادامه می یابد که تصویر بطور کامل نشان داده شود.
- شما باید شیء مورد نظر (تصویر نهایی) را حدس زده و آن را شناسایی کنید.
- سعی کنید عجولانه و یا با تأخیر تصمیم نگیرید. تأمل کنید و به پاسخ های احتمالی و متفاوت بیاورید.



تصویر شماره 1

تعبیر و تفسیرهای مختلف را در نظر آورید. با گروه خود مشورت کنید که چقدر احتمال دارد که هر یک از گزینه‌ها را یافته باشید و آیا به اندازه کافی از انتخاب خود اطمینان دارید.



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



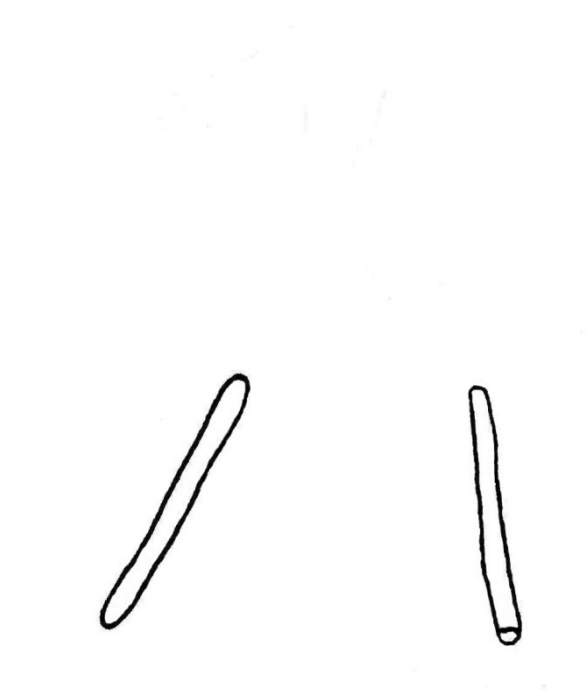
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



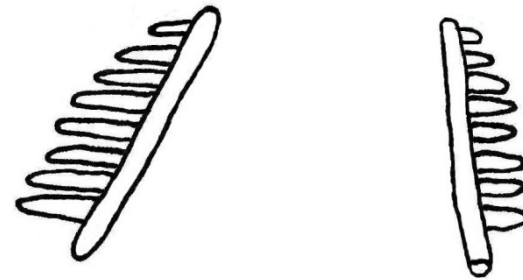
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



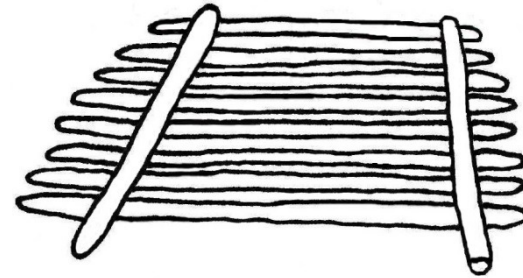
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



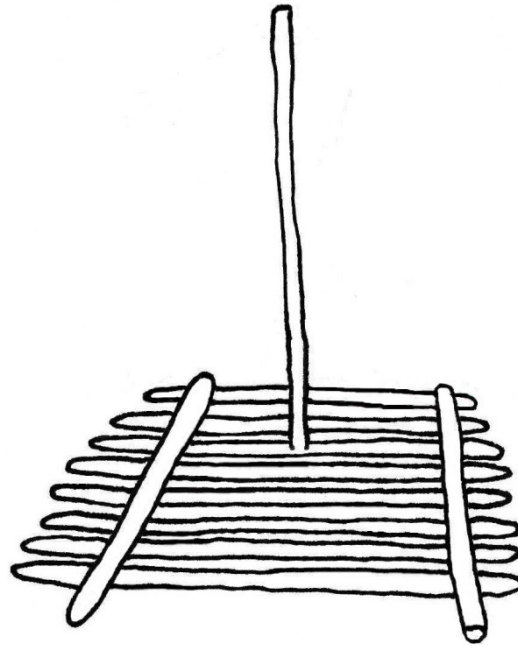
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



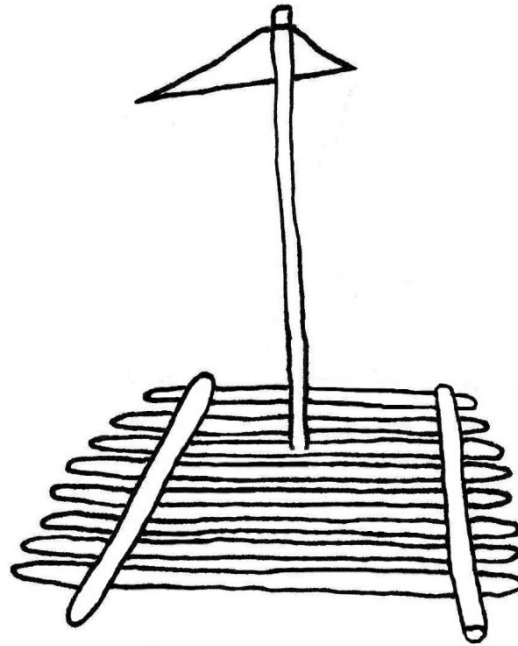
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



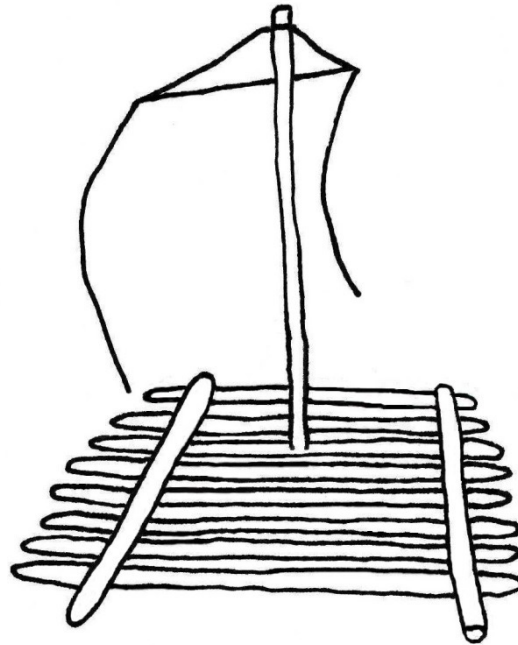
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



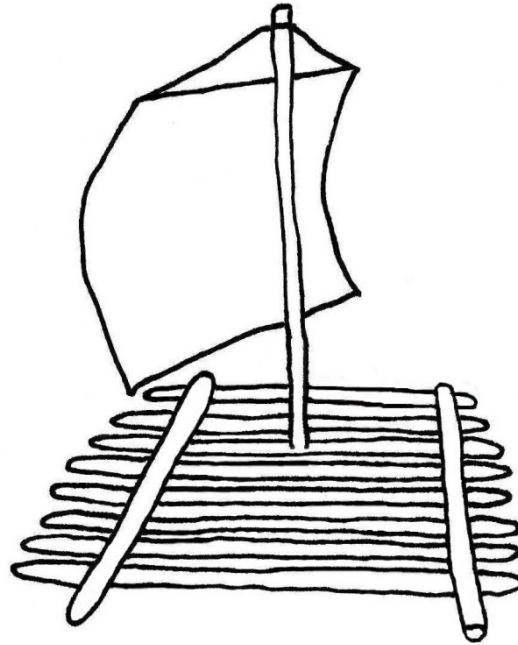
- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- پل
- قایق چوبی
- نرده
- میله ی پرچم
- ستون چوبی
- قلم نقاشی

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تصویر شماره 2

در این مرحله ، پاسخ های احتمالی در اختیار شما قرار داده نمی شود. شما باید از تصورات و حدسیات خود استفاده کنید. برای ابراز هر تصویری که به ذهن شما می آید ، راحت باشید. می توانید ذهنیت خود را با دیگران هم درمیان گذارید.



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



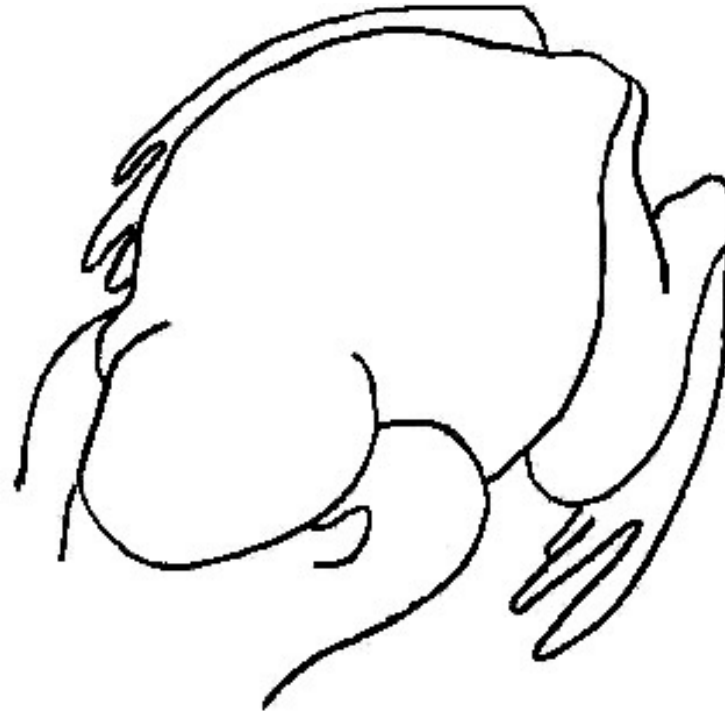
چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

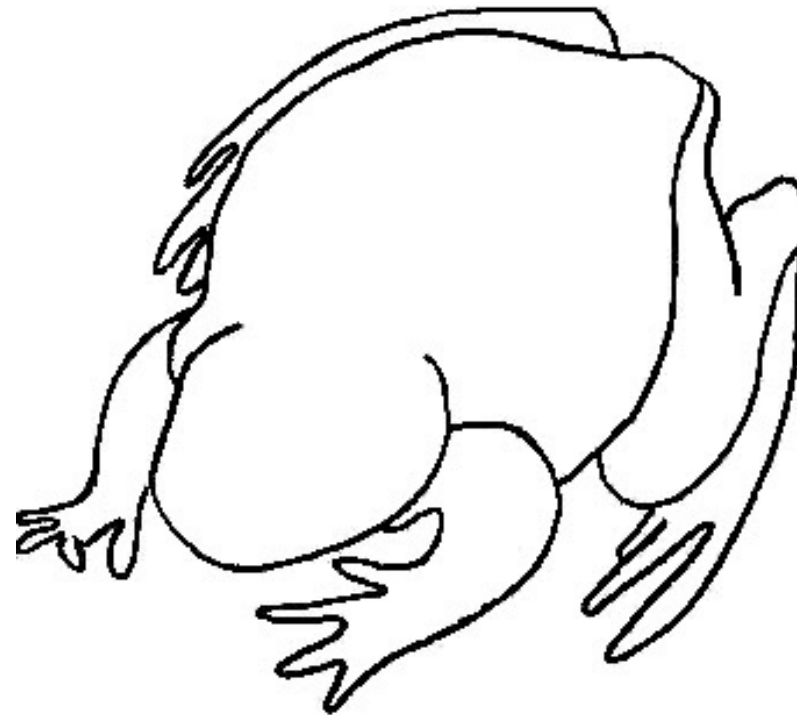


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟

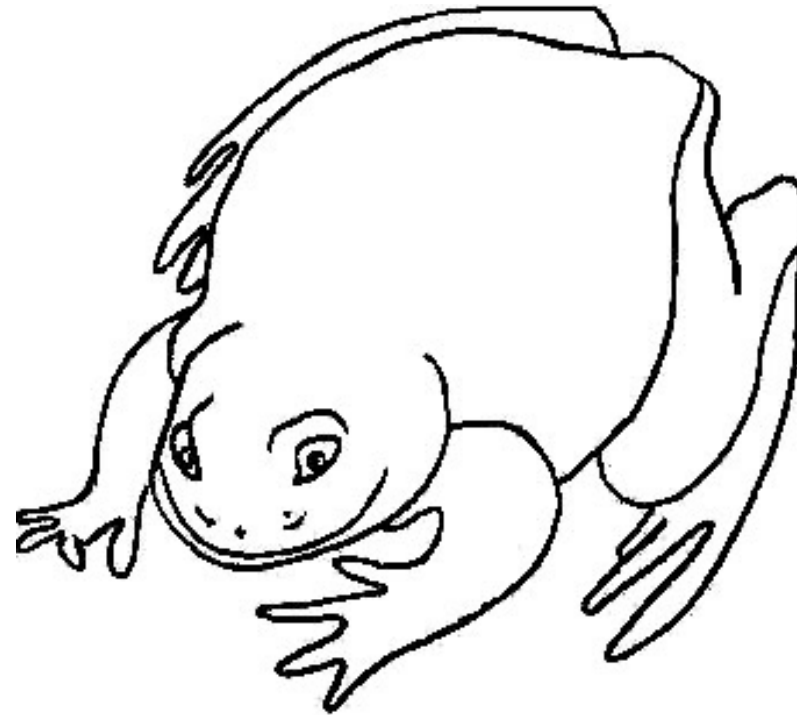


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تصویر شماره 3



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا

چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا

چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟

- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

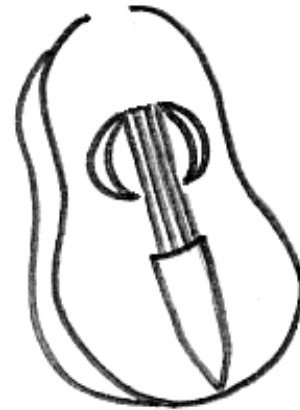


چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟

- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟

- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

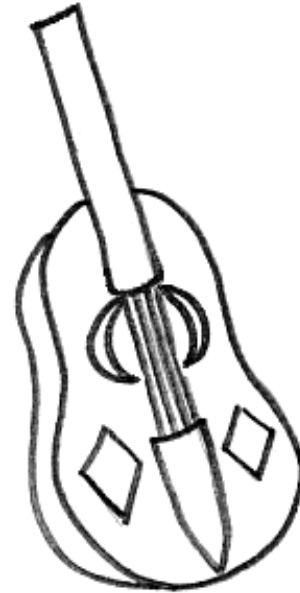


چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟

- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا

چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گلابی
- زن
- گیتار
- جعبه ی ویولون
- سوراخ کلید
- جغد
- زبان
- لامپ روشنایی
- ردّ پا

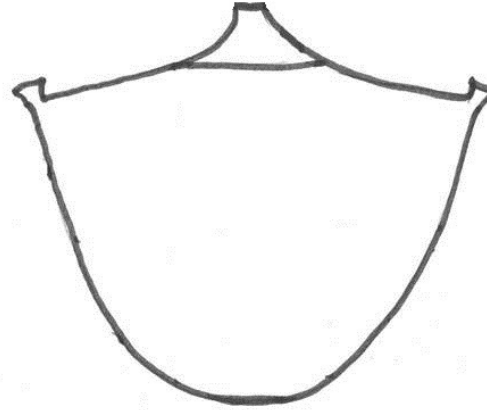
چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تصویر شماره 4



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



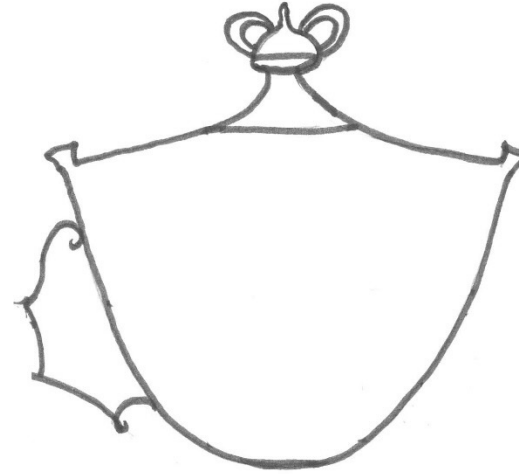
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



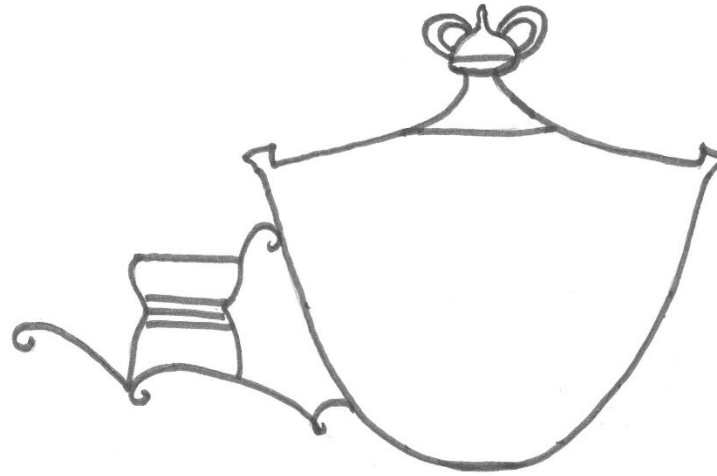
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



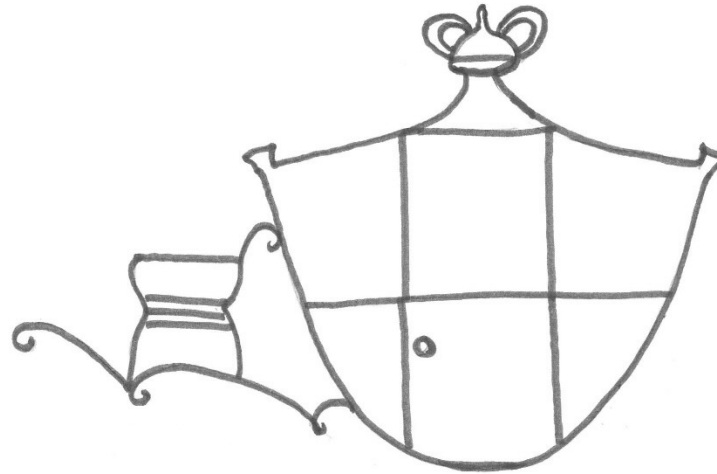
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



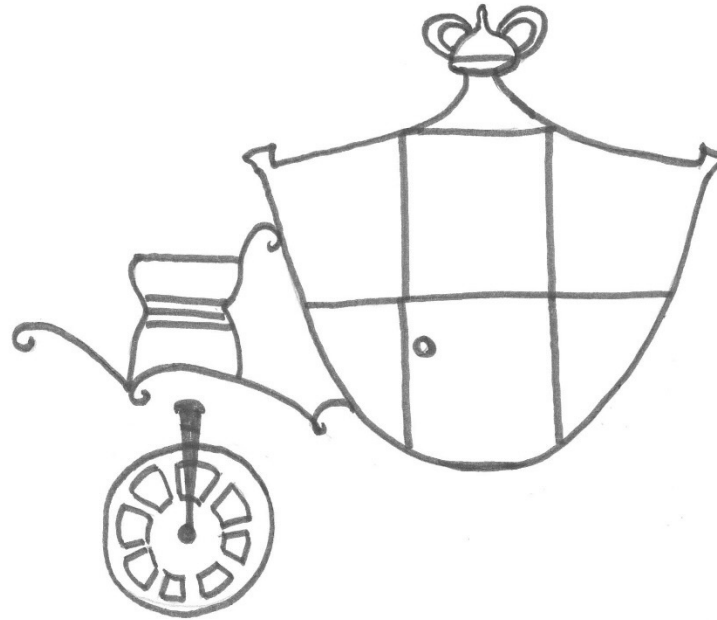
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



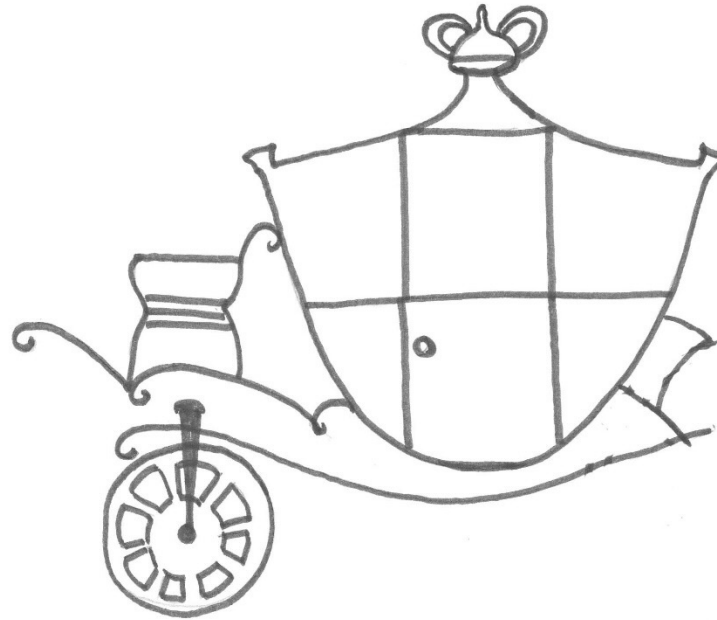
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



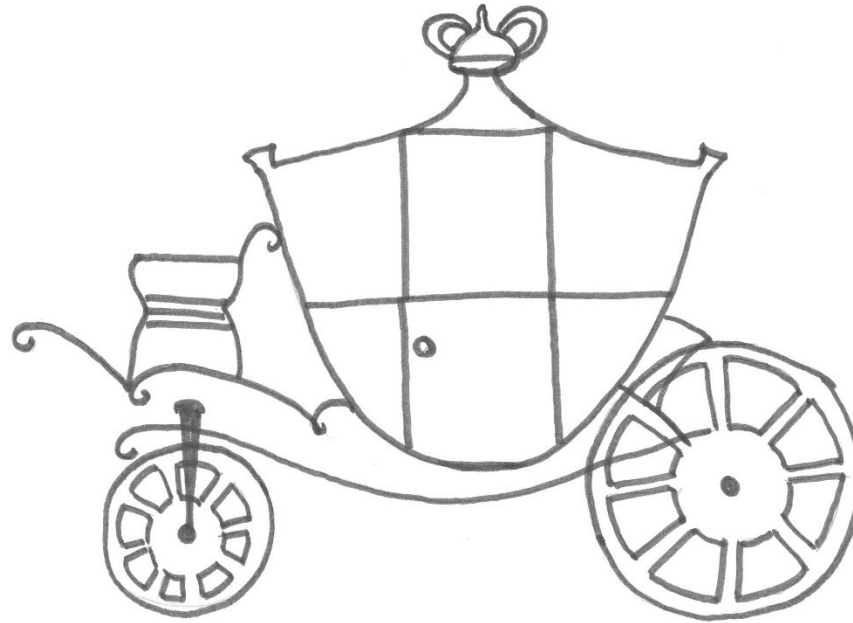
- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- جام
- زنی با گردن بند
- فانوس
- خیمه
- روکش صندلی
- چراغ جادویی
- کالسکه
- سماور
- بیل

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



اختیاری : کلیپ ویدئویی

اختیاری: کلیپ های ویدئویی نمایش داده شده مرتبط با موضوع امروز در وب سایت زیر قابل دسترس می باشند پس از نمایش ویدئو، شما می توانید در مورد چگونگی :
http://www.uke.de/mct_videos

ارتباط آن با موضوع امروز بحث کنید.



[برای مربیان:

برخی از کلیپ ها حاوی حرف هایی است که ممکن است برای همه مخاطبان و در تمام فرهنگ ها مناسب نباشد. لطفا با دقت فیلم ها را قبل از نشان دادن روی صفحه نمایش خودتان ببینید.]



تصویر شماره 5



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

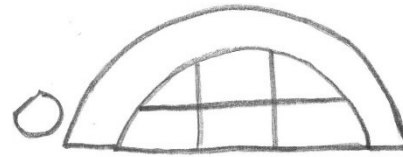


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

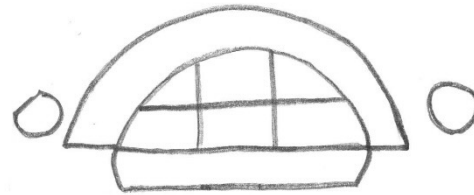


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟

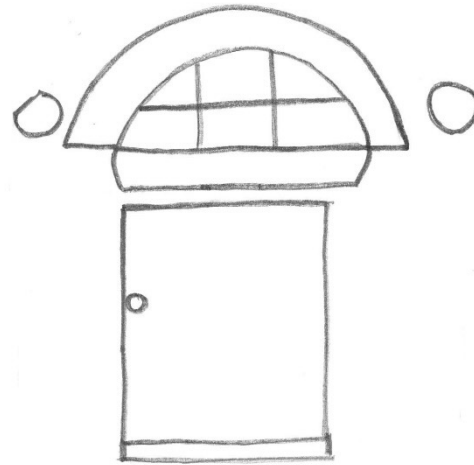


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟

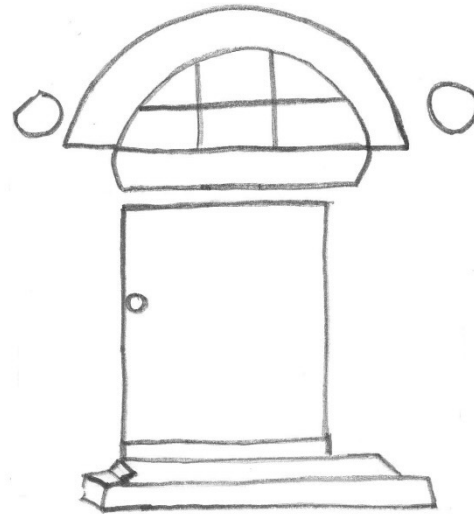


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟

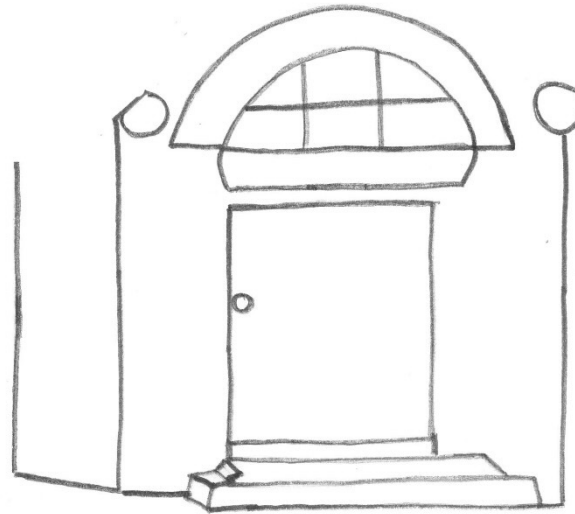


چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارابه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

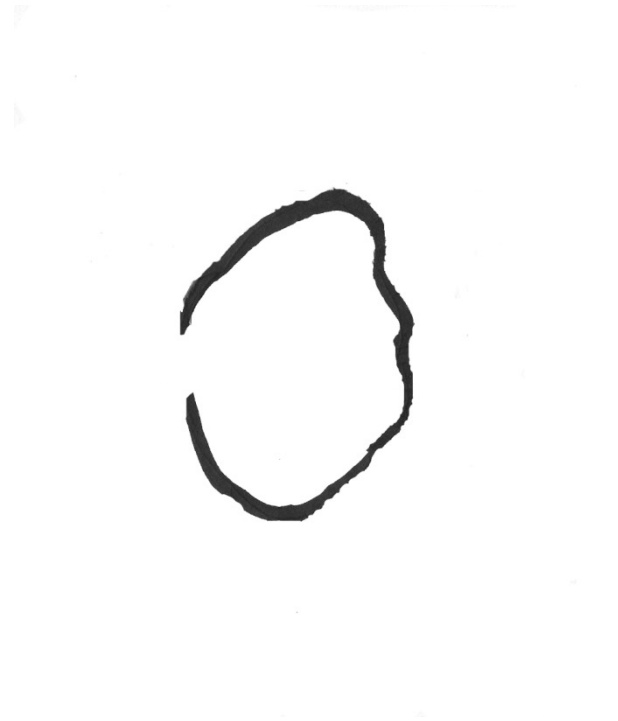
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تصویر شماره 6



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



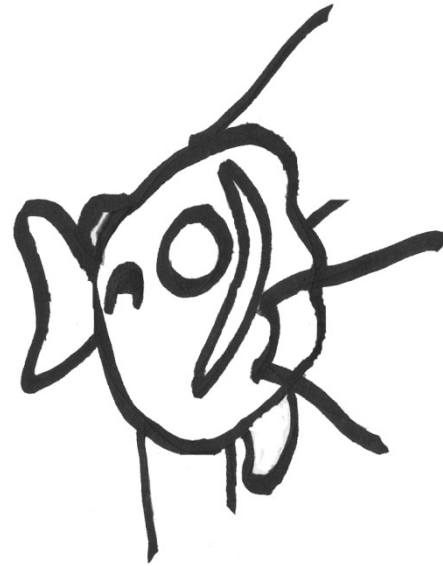
- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



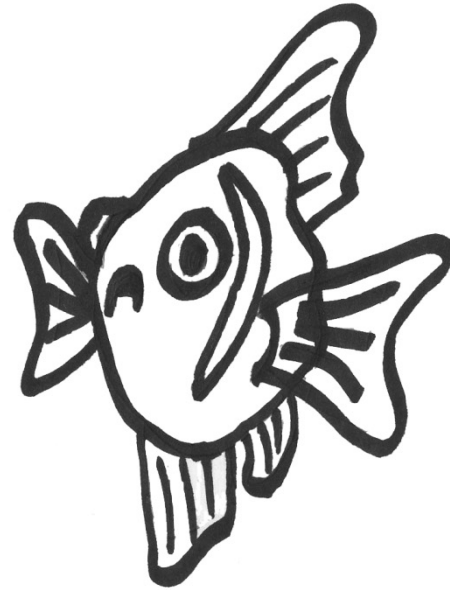
- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



- گوجه فرنگی
- خورشید
- ماهی
- سوسک
- آنتن تلویزیون
- مرد چاق
- هشت پا
- درخت

چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تصویر شماره 7



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



چه چیزی می تواند در این تصویر ارایه شده باشد؟



چقدر شما اطمینان دارید؟

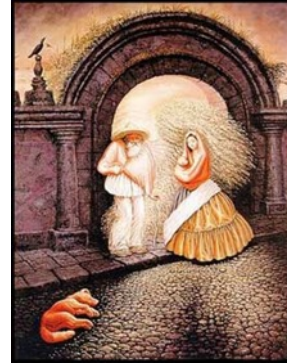
آیا می خواهید حالا تصمیم بگیرید؟



تکالیف شماره 2

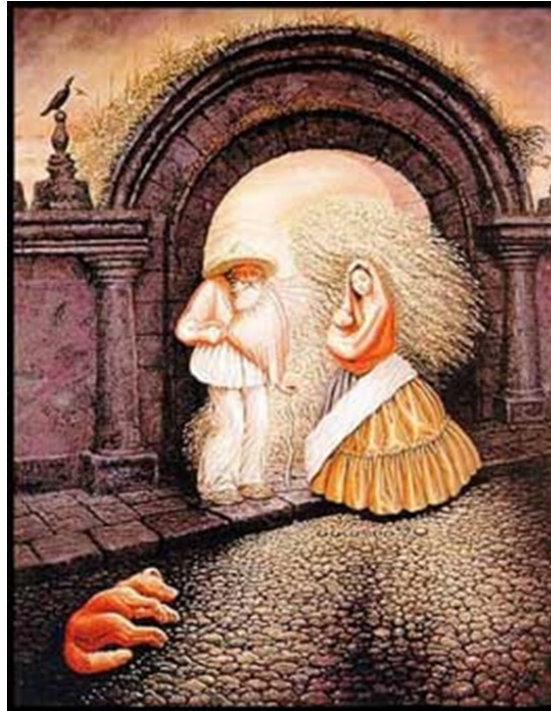


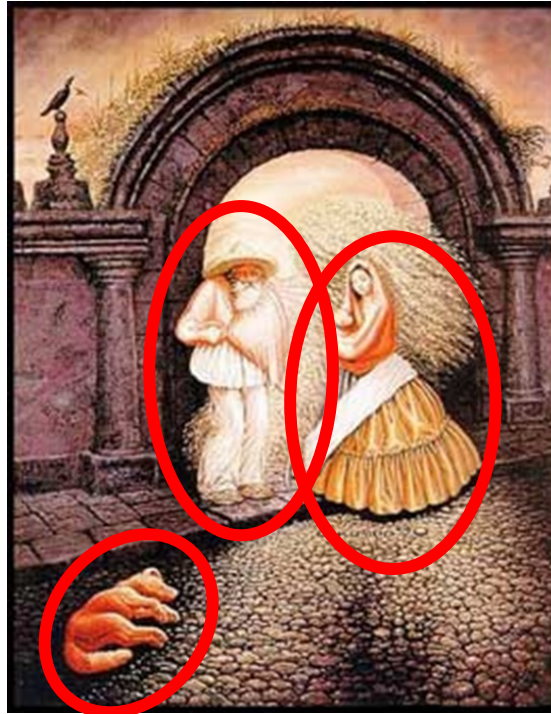
چه می بینید؟





حالا چه می بینید؟







همیشه تصمیم گیری زود هنگام منجر به خطا نمی شود؛ ولی گاهی اوقات سبب می شود که فقط بخشی از حقیقت دیده شود.



همیشه تصمیم گیری زود هنگام منجر به خطا نمی شود؛ ولی گاهی اوقات سبب می شود که فقط بخشی از حقیقت دیده شود.

سعی کنید تمام جزئیات / تصاویر را کشف کنید!





یک خانم (زن)
یا نوازنده ی ساکسیفون





اردک یا خرگوش





صورت یا سوارکار





چهره ی حضرت مسیح یا صلیب





حضرت مریم یا افسون نواختن چنگ



انتقال به زندگی روزمره

هدف های رفتاری:

- آخرین اسلاید نشان داد که تصمیم گیری های سریع ، غالباً به اشتباه منجر می شود و فقط بخشی از حقیقت را منعکس می کند.



انتقال به زندگی روزمره

هدف های رفتاری:

- آخرین اسلاید نشان داد که تصمیم گیری های سریع ، غالباً به اشتباه منجر می شود و فقط بخشی از حقیقت را منعکس می کند.
- بنابراین برای کسب اطلاعات بیشتر جستجو کنید و بویژه در تصمیم های خطیر و پراهمیت با دیگران تبادل نظر و مشورت کنید. (بعنوان مثال ، اگر احساس کردید که همسایه ، شما را تعقیب می کند ، بلافاصله به این دشمن فرضی حمله نکنید!)



انتقال به زندگی روزمره

هدف های رفتاری:

- آخرین اسلاید نشان داد که تصمیم گیری های سریع ، غالباً به اشتباه منجر می شود و فقط بخشی از حقیقت را منعکس می کند.
- بنابراین برای کسب اطلاعات بیشتر جستجو کنید و بویژه در تصمیم های خطیر و پراهمیت با دیگران تبادل نظر و مشورت کنید. (بعنوان مثال ، اگر احساس کردید که همسایه ، شما را تعقیب می کند ، بلافاصله به این دشمن فرضی حمله نکنید!)
- معمولاً در مورد وقایعی که کم اهمیت هستند ، سریع تصمیم می گیریم (بعنوان نمونه ، در انتخاب نوع مارک ماست ، یا نوع کیک ، یا انتخاب شماره ی بخت آزمایی)



انتقال به زندگی روزمره

هدف های رفتاری:

- آخرین اسلاید نشان داد که تصمیم گیری های سریع ، غالباً به اشتباه منجر می شود و فقط بخشی از حقیقت را منعکس می کند.
- بنابراین برای کسب اطلاعات بیشتر جستجو کنید و بویژه در تصمیم های خطر و پراهمیت با دیگران تبادل نظر و مشورت کنید. (بعنوان مثال ، اگر احساس کردید که همسایه ، شما را تعقیب می کند ، بلافاصله به این دشمن فرضی حمله نکنید!)
- معمولاً در مورد وقایعی که کم اهمیت هستند ، سریع تصمیم می گیریم (بعنوان نمونه ، در انتخاب نوع مارک ماست ، یا نوع کیک ، یا انتخاب شماره ی بخت آزمایی)
- انسان جایزالخطا است. و باید برای احتمال هرگونه خطایی آماده باشد. و کسی که کاری انجام می دهد ، خطا می کند.



انتقال به زندگی روزمره

هدف های رفتاری:

- آخرین اسلاید نشان داد که تصمیم گیری های سریع ، غالباً به اشتباه منجر می شود و فقط بخشی از حقیقت را منعکس می کند.
- بنابراین برای کسب اطلاعات بیشتر جستجو کنید و بویژه در تصمیم های خطیر و پراهمیت با دیگران تبادل نظر و مشورت کنید. (بعنوان مثال ، اگر احساس کردید که همسایه ، شما را تعقیب می کند ، بلافاصله به این دشمن فرضی حمله نکنید!)
- معمولاً در مورد وقایعی که کم اهمیت هستند ، سریع تصمیم می گیریم (بعنوان نمونه ، در انتخاب نوع مارک ماست ، یا نوع کیک ، یا انتخاب شماره ی بخت آزمایی)
- انسان جایزالخطا است. و باید برای احتمال هرگونه خطایی آماده باشد. و کسی که کاری انجام می دهد ، خطا می کند.
- تصمیم گیری های مهم بر اساس حقایق انعطاف ناپذیر قرار گرفته است. حدس و گمان صرفاً “مشاوران بدی” هستند. همیشه پیامدهای ناشی از یک قضاوت اشتباه را در نظر بگیرید.



با روانپریشی (پسیکوز) چه باید کرد؟

بسیاری ، اما نه همه ی، افراد مبتلا به روانپریشی (پسیکوز) تمایل دارند که سریع و زودهنگام نتیجه گیری کنند. و همیشه این افراد فقط کرانه ها را می بینند (در قضاوت افراط می کنند).



با روانپریشی (پسیکوز) چه باید کرد؟

بسیاری ، اما نه همه ی، افراد مبتلا به روانپریشی (پسیکوز) تمایل دارند که سریع و زودهنگام نتیجه گیری کنند. و همیشه این افراد فقط کرانه ها را می بینند (در قضاوت افراط می کنند).

مثال: وقتی که کارل به جمعی وارد می شود ، ادعا می کند که پادشاه آلمان خواهد شد.

پیشینه: کارل جایزه ای از تاج شاهی را در یک تخم مرغ شانسی پیدا می کند. اما مدت ها است که حکومت پادشاهی در آلمان برچیده شده و محتوای تخم مرغ شانسی نمی تواند سند معتبری برای برگزیده شدن او بر مسند پادشاهی باشد.



با روانپزشی (پسیکوز) چه باید کرد؟

بسیاری ، اما نه همه ی، افراد مبتلا به روانپزشی (پسیکوز) تمایل دارند که سریع و زود هنگام نتیجه گیری کنند. و همیشه این افراد فقط کرانه ها را می بینند (در قضاوت افراط می کنند).

مثال: وقتی که کارل به جمعی وارد می شود ، ادعا می کند که پادشاه آلمان خواهد شد.

پیشینه: کارل جایزه ای از تاج شاهی را در یک تخم مرغ شانسی پیدا می کند. اما مدت ها است که حکومت پادشاهی در آلمان برچیده شده و محتوای تخم مرغ شانسی نمی تواند سند معتبری برای برگزیده شدن او بر مسند پادشاهی باشد.

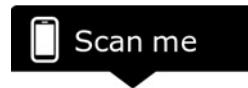
ممکن است که شواهد و مدارک بسیار زیادی بدست آیند ولی تعابیر و تفاسیر مختلف را باید با افراد موثق و معتمد در میان گذارد و به هنگام نتیجه گیری شتاب نکنیم.



از توجه و همکاری شما متشکریم

تکایه ۆرکشیته کان ده ربکه

ناساندنی کاربه رنامه ی COGITO (دابەزاندنی به خۆرایی).



www.uke.de/mct_app





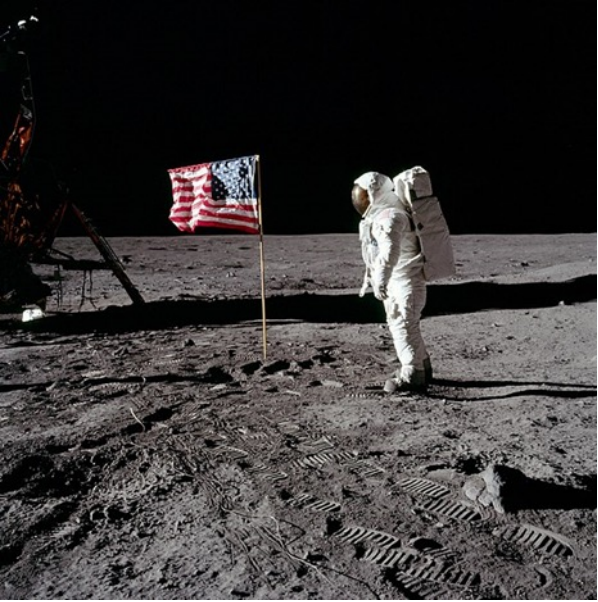
Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Jonathan Lehrfeld	flickr	War of the Worlds	CC	Newspaper
dbking	flickr	National League of American Pen Women	CC	Label of a publishing company (owl)
cobalt123	flickr	Stained Glass Panel, Eye- Catcher	CC	Stained church window
Arbeitsgruppe Klinische Neuropsychologie	- - -	Black&white drawings of fragmented pictures	© Arbeitsgruppe Klinische Neuropsychologie	Various motifs: raft, frog etc.
Octavio Ocampo	rockypointcollecti bles	Different pictures	PP by rockypointcollectibles	- - -



نتیجه گیری زود هنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

”رویداد“	موافق و مخالف	افسانه
	<p>انگیزه های ادعا شده از ایالات متحده آمریکا:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „پیروزی تکنولوژیکی“ در رقابت سفر فضایی با اتحاد جماهیر شوروی، که پیش از آن با پرتاب یک ماهواره به فضا با موفقیت انجام شده بود. 2. انحراف اذهان از جنگ ویتنام 3. ناسا فرود در ماه را برای ترس از تقلیل بودجه دولتی جعلی خواند. 	<p>ظاهرا فرود در ماه در سال 1969 هرگز صورت نگرفت و صرفا یک دروغ بود.</p>

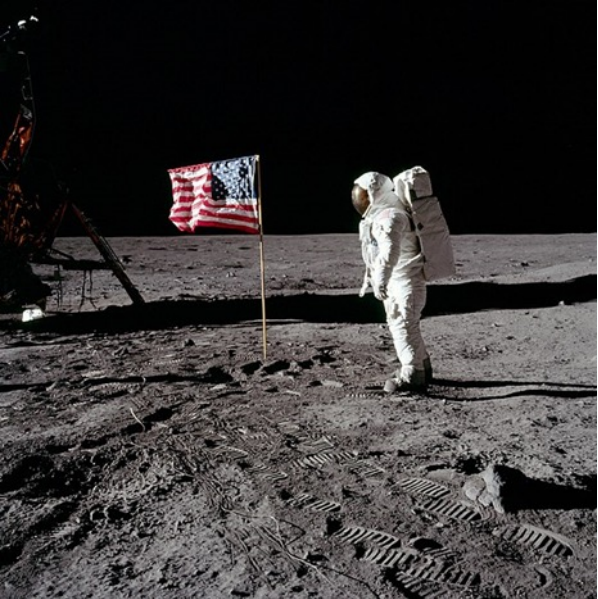


نتیجه گیری زود هنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

”رویداد“	موافق و مخالف	افسانه
	<p>موافق: ???</p>	<p>ظاهرا فرود در ماه در سال 1969 هرگز صورت نگرفت و صرفا یک دروغ بود.</p>



نتیجه گیری زود هنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

”رویداد“	موافق و مخالف	افسانه
	<p>موافق:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. اهتزاز پرچم: این غیر ممکن است چرا که هیچ اتمسفر/ جوی در ماه وجود ندارد. 2. تصاویری از آسمان بی ستاره و سایه های مختلف نشان می دهد که فیلم محصول یک استودیوی فیلمسازی است. 3. پیام رادیویی آرمسترانگ از فضا: او خیلی سریع به آخرین جمله رئیس جمهور نیکسون پاسخ داد. سیگنال های رادیویی برای انتقال به زمین نیاز به زمان بیشتری از آنچه پاسخ آرمسترانگ صورت گرفت، دارند. 	<p>ظاهرا فرود در ماه در سال 1969 هرگز صورت نگرفت و صرفا یک دروغ بود.</p>

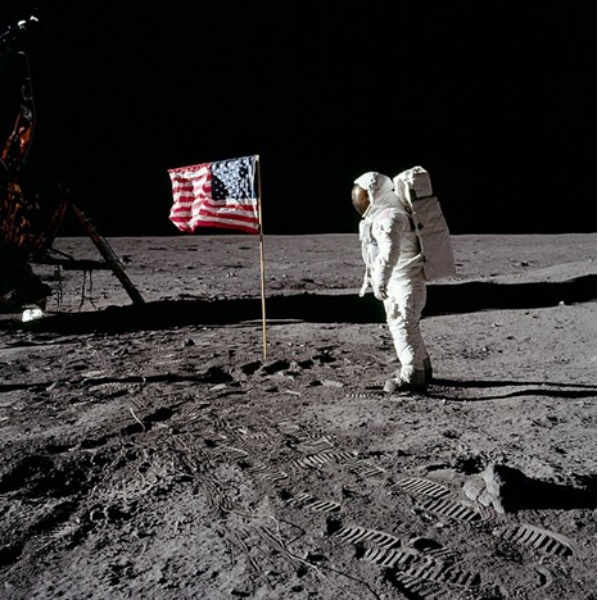


نتیجه گیری زود هنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

”رویداد“	موافق و مخالف	افسانه
	<p>مخالف: ???</p>	<p>ظاهرا فرود در ماه در سال 1969 هرگز صورت نگرفت و صرفا یک دروغ بود.</p>



نتیجه گیری زودهنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

”رویداد“	موافق و مخالف	افسانه
	<p>مخالف:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. اهتزاز پرچم توسط نیروی جاذبه که از قطب به سطح ماه وارد می شود، بوده و در موقعیت نصب شده حمایت می شد. 2. در عکس های شب منابع نور ضعیف گرفته نمی شوند. (ستاره ها معلوم نیستند.) 3. سایه های مختلف به خاطر سطح ناهموار ماه بوده است. 4. به منظور پوشش دادن تاخیر زمانی واقعی گفت و گو بین نیکسون و آرمسترانگ این مصاحبه ویرایش شده بود. 	<p>ظاهرا فرود در ماه در سال 1969 هرگز صورت نگرفت و صرفا یک دروغ بود.</p>



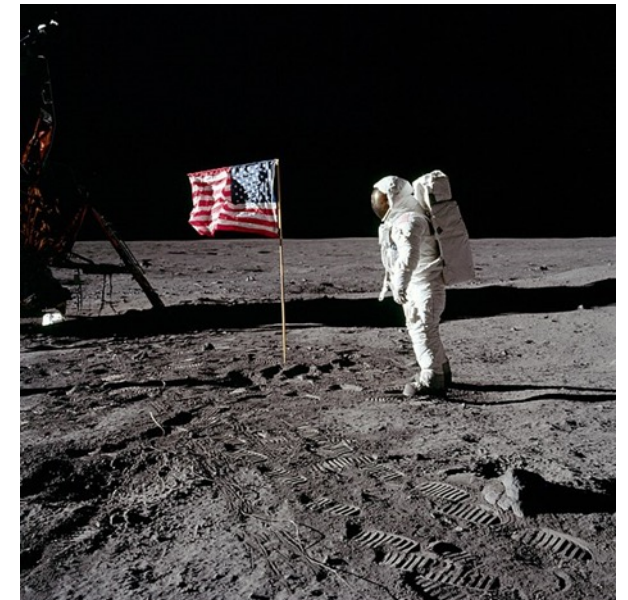
نتیجه گیری زود هنگام „در عمل“ - افسانه های شهری -

آیا فتح کره ماه توسط دولت آمریکا، جعلی بود؟

نه!

رولاند امریچ، کارگردان (روز استقلال):
“فرود در ماه (...) بیش از حد خوب بود. چنین چیزی برای ورود به مرحله
دهه 1960 غیر ممکن بود. حتی با وجود تجهیزات امروز مشکلاتی را در
برخواهد داشت.”

منبع: ایستگاه تلویزیونی آلمان ZDF: „Vorsicht Verschwörung“ (مراقب توطئه باشید)





چگونه این افسانه شهری و نظریه های توطئه دیگر بوجود می آیند؟

؟؟؟



چگونه این افسانه شهری و نظریه های توطئه دیگر بوجود می آیند؟

- آنها اغلب قانع کننده تر از واقعیت هستند.
- آنها بر اساس واقعیت هایی که به سختی قابل بررسی هستند، بنا شده اند و مردم آنها را به آسانی باور می کنند (به عنوان مثال، تکان دادن پرچم نشان می دهد که تصاویر بر روی زمین گرفته شده اند).
- آنها توضیحات جایگزین را پنهان می کنند (به عنوان مثال، آسمان بی ستاره را می توان با محدودیت های فنی عکاسی در شب تبیین کرد).
- افسانه های شهری واقعیت های خارج از چارچوب را گرفته و آنها را درون محدوده جا می دهد.