



Training Metacognitivo (MCT)

MCT 6 A – Empatizzare... II

© Moritz, Woodward & Di Michele (11|21)

www.uke.de/mct

L'uso delle immagini in questo modulo è stato gentilmente permesso rispettivamente dagli artisti e dai detentori dei diritti di riproduzione. Per ulteriori dettagli (artista, titolo) si prega di far riferimento all'ultima diapositiva di questa presentazione.





Quando conosci una persona dove cade inizialmente il tuo sguardo? Quanto sono affidabili questi indizi per una buona valutazione?





Quando conosci una persona dove cade inizialmente il tuo sguardo? Quanto sono affidabili questi indizi per una buona valutazione?

occhi?

mani?



Linguaggio del corpo/postura?

linguaggio?

abbigliamento?

altro? ...



Quali altri fonti di informazione possono essere prese in considerazione? Quanto sono affidabili?





Quali altri fonti di informazione possono essere prese in considerazione? Quanto sono affidabili?

- precedenti conoscenze sulla persona (il sentito dire):
es. il commento di un amico
- precedenti conoscenze su persone simili: es. i *rapper*
- “sensazioni a pelle”/intuito
- qualcosa di scritto: per esempio dalle e-mail o dalle chat di internet






Vantaggi e svantaggi di alcuni indizi sociali

Ora che abbiamo discusso gli aspetti che contribuiscono alla valutazione di una persona, ci si concentrerà sui punti di forza e di debolezza di questi indizi sociali.




Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

<p>Linguaggio: Che cosa dice qualcuno e come lo dice</p> 	<p>Indizio importante: ???</p>
<p>Esempio:</p> <div data-bbox="129 939 838 1163" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>La gente non ha il pane ... allora perchè non mangia le torte?</p> </div> <p>Attribuito a Maria Antonietta (1755-1793); sarcasmo, ingenuità, inconsapevolezza delle condizioni di vita dei poveri?</p>	<p>Cautela: ???</p>



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

<p>Linguaggio: Che cosa dice qualcuno e come lo dice</p> 	<p>Indizio importante:</p> <p>Contenuto: il linguaggio è molto importante per una comunicazione diretta.</p> <p>Tonalità: Intonazione (sarcastica, compiaciuta), scelta delle parole (arrogante, fattuale etc.) possono dire molto su qualcuno.</p>
<p>Esempio:</p> <div data-bbox="129 939 838 1163" style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; text-align: center;"> <p>La gente non ha il pane ... allora perchè non mangia le torte?</p> </div> <p>Attribuito a Maria Antonietta (1755-1793); sarcasmo, ingenuità, inconsapevolezza delle condizioni di vita dei poveri?</p>	<p>Cautela:</p> <p>???</p>



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Linguaggio:

Che cosa dice qualcuno e come lo dice



Indizio importante:

Contenuto: il linguaggio è molto importante per una comunicazione diretta.

Tonalità: Intonazione (sarcastica, compiaciuta), scelta delle parole (arrogante, fattuale etc.) possono dire molto su qualcuno.

Esempio:

La gente non ha il pane ...
allora perchè non mangia
le torte?

Attribuito a Maria Antonietta (1755-1793); sarcasmo, ingenuità, inconsapevolezza delle condizioni di vita dei poveri?

Cautela:

Contenuto: Per convenienza e a causa di fraintendimenti, spesso c'è una differenza fra quello che la gente pensa e quello che dice effettivamente.

Tonalità: Alcune persone trasmettono poca emozione quando parlano o sono emotivamente impassibili (es. "humour impassibile"; ipomimia del m. di Parkinson).



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Precedente conoscenza su una specifica persona



Indizio importante:

???

Cautela:

???



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Precedente conoscenza su una specifica persona



Indizio importante:

- La precedente conoscenza puo' aiutare a formulare dei giudizi su una persona, specialmente se l'hai già incontrata in una situazione simile.

Cautela:

???



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Precedente conoscenza su una specifica persona



Indizio importante:

- La precedente conoscenza puo' aiutare a formulare dei giudizi su una persona, specialmente se l'hai già incontrata in una situazione simile.

Cautela:

- Le persone possono agire in modo diverso a seconda sia della situazione, del loro stato d'animo attuale, o per caso. In ogni situazione nessuno è sempre completamente felice o triste, o sta bene o sta male. Qualcuno puo' essere molto estroverso in famiglia e timido con gli amici o viceversa. Delle volte potresti sorprenderti di come ti comporti differentemente nelle varie circostanze.



Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Intuito



Si dice che i cani siano in grado di sentire se una persona costituisce o meno una minaccia.

Indizio importante:

???

Cautela:

???



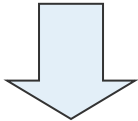
Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Intuito



Funny, scary?

Depends on your mood!



Fear

Pleasure



e.g. horror-film
("It")



Memory of a circus

Indizio importante:

- Intuito puo' essere definito come la conoscenza basata sull'esperienza. Talvolta l'istinto è meglio del ragionamento!

Cautela:

???



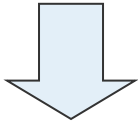
Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Intuito



Funny, scary?

Depends on your mood!



Fear

Pleasure



e.g. horror-film
("It")



Memory of a circus

Indizio importante:

- Intuito puo' essere definito come la conoscenza basata sull'esperienza. Talvolta l'istinto è meglio del ragionamento!

Cautela:

- Le nostre emozioni presenti possono influenzare la nostra percezione/pensiero. Esempi:
 1. **Rabbia:** la tendenza a sentirsi frainteso o sfiduciato
 2. **Depressione:** tutto sembra "piu' nero" di quello che in realtà è.



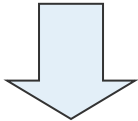
Per favore discutete i vantaggi e gli svantaggi della seguente caratteristica per formulare un giudizio su un'altra persona

Intuito



Funny, scary?

Depends on your mood!



Fear

Pleasure



e.g. horror-film
("It")



Memory of a circus

Indizio importante:

- Intuito puo' essere definito come la conoscenza basata sull'esperienza. Talvolta l'istinto è meglio del ragionamento!

Cautela:

- Le nostre emozioni presenti possono influenzare la nostra percezione/pensiero. Esempi:
 1. **Rabbia:** la tendenza a sentirsi frainteso o sfiduciato
 2. **Depressione:** tutto sembra "piu' nero" di quello che in realtà è.
- Dovremmo ascoltare il nostro istinto, ma non fidarci ciecamente.



Apparenze e realtà!

... nessuno degli aspetti discussi in precedenza (ad esempio il linguaggio) da solo è completamente affidabile!

Ciascuno deve considerare tutti gli aspetti!

In combinazione, aiutano nel giudizio di situazioni complesse...



Perchè facciamo questo?

Gli studi mostrano che molte (ma non tutte!) persone con problemi mentali (in special modo psicosi) hanno problemi nelle aree seguenti:

- Difficoltà nel riconoscere e valutare le espressioni facciali degli altri (es gioia, lutto).



Perchè facciamo questo?

Gli studi mostrano che molte (ma non tutte!) persone con problemi mentali (in special modo psicosi) hanno problemi nelle aree seguenti:

- Difficoltà nel riconoscere e valutare le espressioni facciali degli altri (es gioia, lutto).
- Difficoltà nel dedurre le motivazioni/attività future di altre persone sulla base del comportamento corrente.



Come la mancanza di empatia promuove dei fraintendimenti in corso di psicosi - esempi

Evento	Spiegazione in corso di psicosi	Altre spiegazioni
Un uomo sull'autobus ti osserva a lungo.	Il persecutore alla fine si rivela.	A causa del tuo evidente comportamento (es. Indossavi gli occhiali da sole) hai richiamato l'attenzione degli altri.
Il capo critica i tuoi errori.	Sei convinto che stai per essere licenziato.	Il capo ha reagito in modo eccessivo ma non vuole licenziarti – è solo un po' scontroso.
Un amico legge sul giornale un articolo sui cattivi risultati scolastici.	Egli si riferisce ai cattivi risultati che avevi da bambino.	Una pura coincidenza – l'amico è interessato alle notizie non sa niente dei tuoi problemi a scuola.

Qualcuno di voi ha una piccola esperienza da raccontare?



Esercizio

- Di seguito, ti saranno presentate delle vignette a fumetti.
- Per favore discutete che cosa pensano i personaggi gli uni degli altri.



Esercizio

- Di seguito, ti saranno presentate delle vignette a fumetti.
- Per favore discutete che cosa pensano i personaggi gli uni degli altri.

Importante

- Dovete distinguere fra le informazioni disponibili e quelle che hanno i personaggi gli uni degli altri!



Esercizio

- Di seguito, ti saranno presentate delle vignette a fumetti.
- Per favore discutete che cosa pensano i personaggi gli uni degli altri.

Importante

- Dovete distinguere fra le informazioni disponibili e quelle che hanno i personaggi gli uni degli altri!
- Di quale informazione aggiuntiva si ha bisogno per fornire una risposta definitiva?



Che regalo porterà la ragazza alla nonna il prossimo compleanno?
Sarà compiaciuta la nonna?



Compleanno della nonna

Che cosa regalerà alla nonna l'anno prossimo?

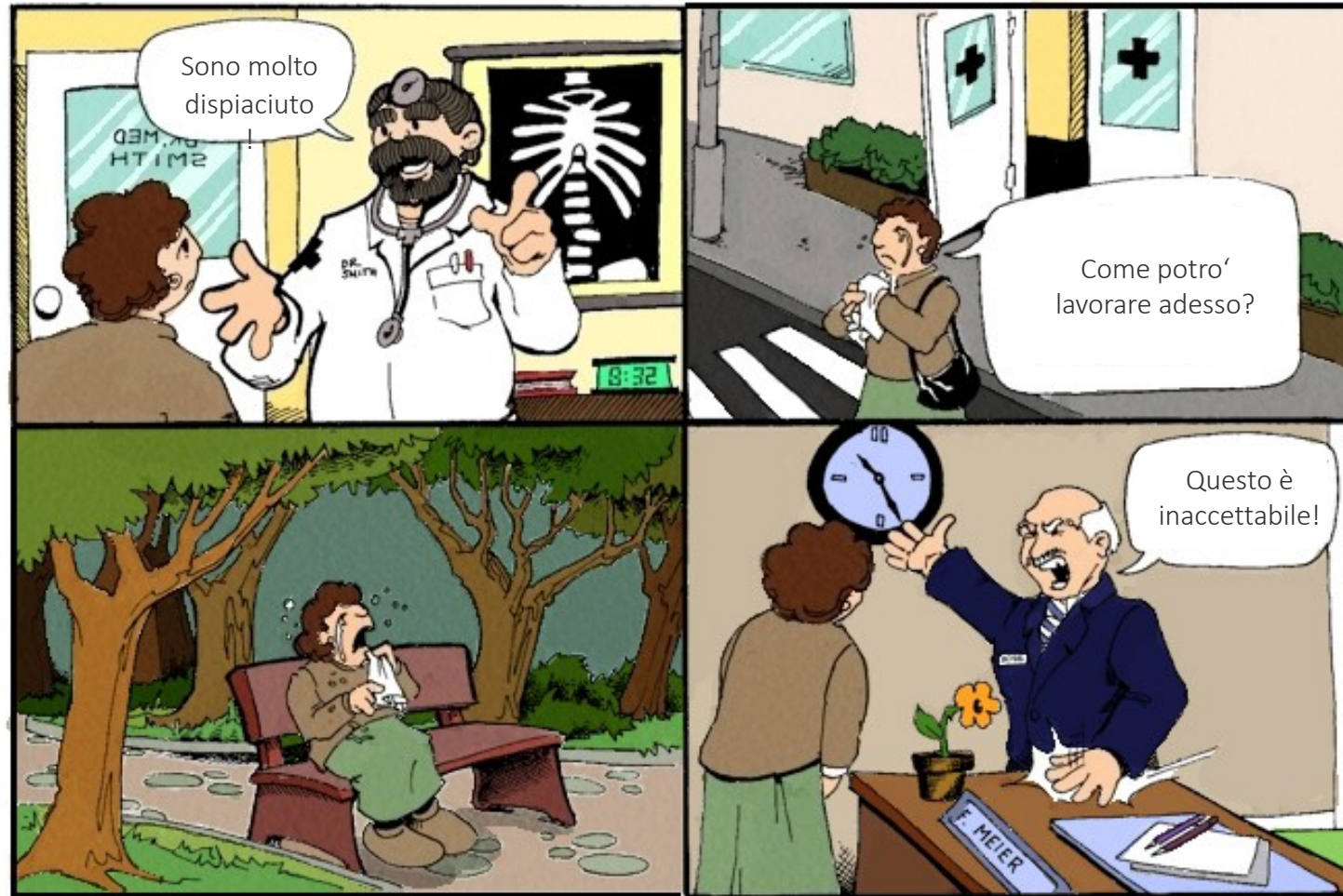


Probabilmente: Una scatola di cioccolatini perchè la nonna era così entusiasta l'ultima volta.

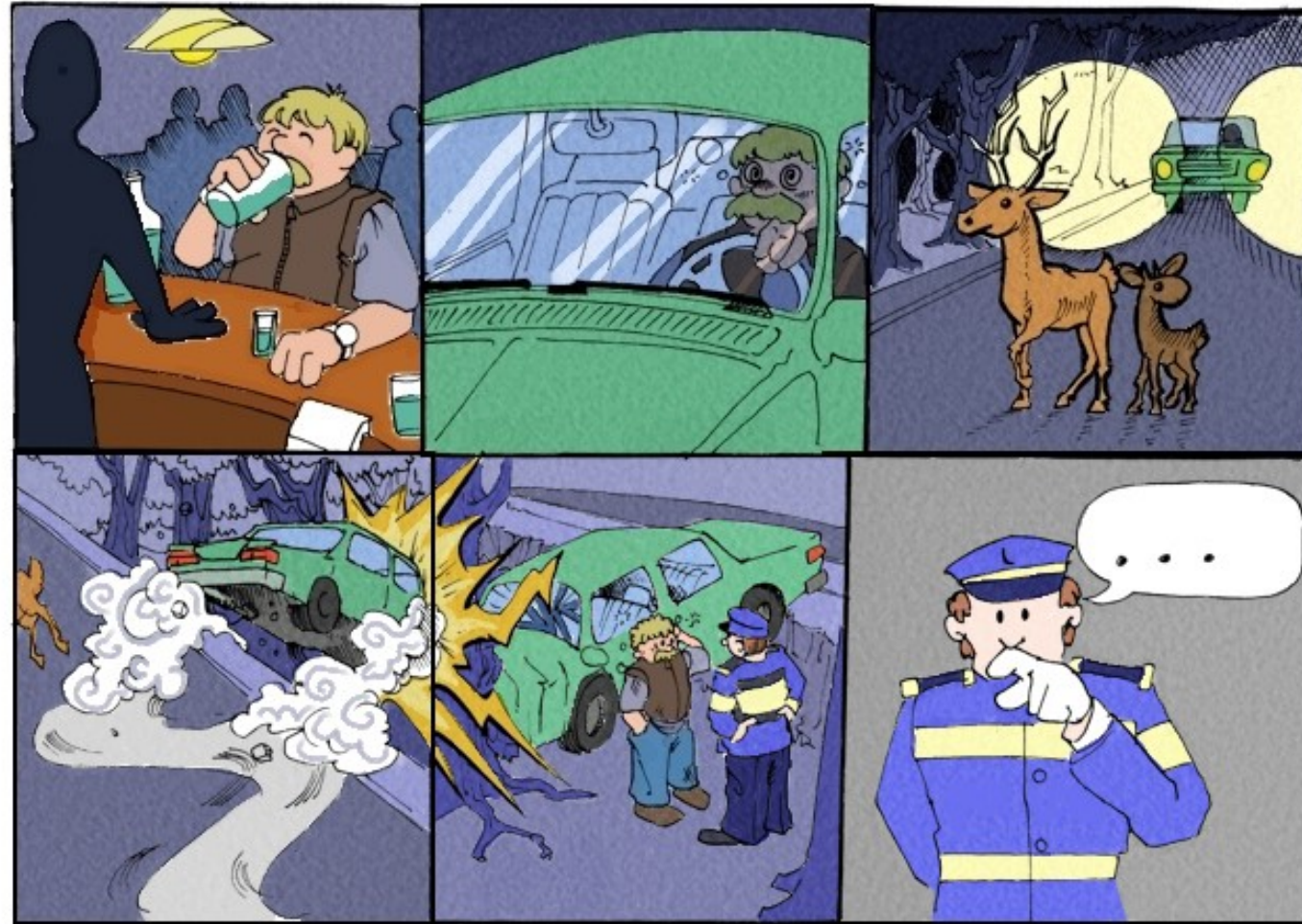
Improbabilmente: La ragazza ha notato che alla nonna non piacciono i cioccolatini e porterà un regalo diverso al compleanno successivo.



Andiamo!



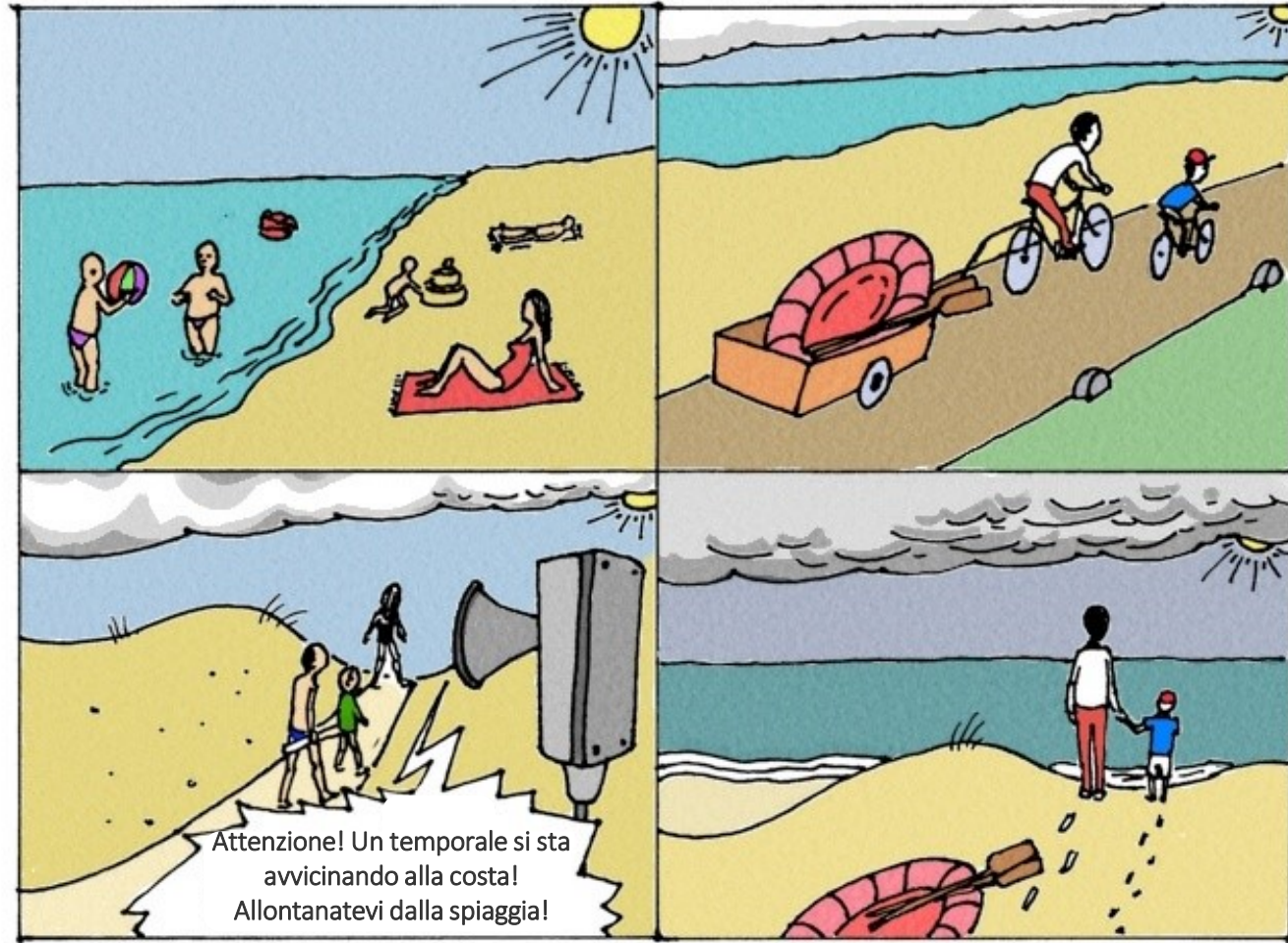
Il capo ha un cuore di pietra? Abbiamo bisogno di una informazione aggiuntiva per decidere?



Che cosa potrebbe pensare il poliziotto ... ha completamente ragione o solo in parte?



L'impiegata di banca è spaventata?



Padre e figlio andranno in barca?



opzionale: Video Clip

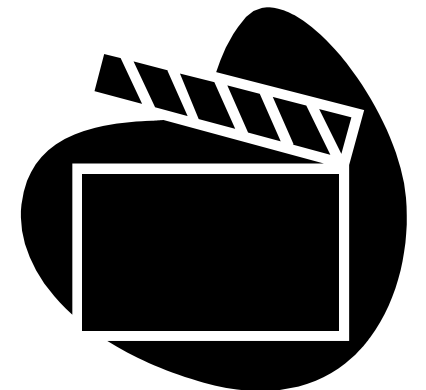
opzionale: le presentazioni in Video clip che affrontano l'argomento odierno sono disponibili al seguente sito web:

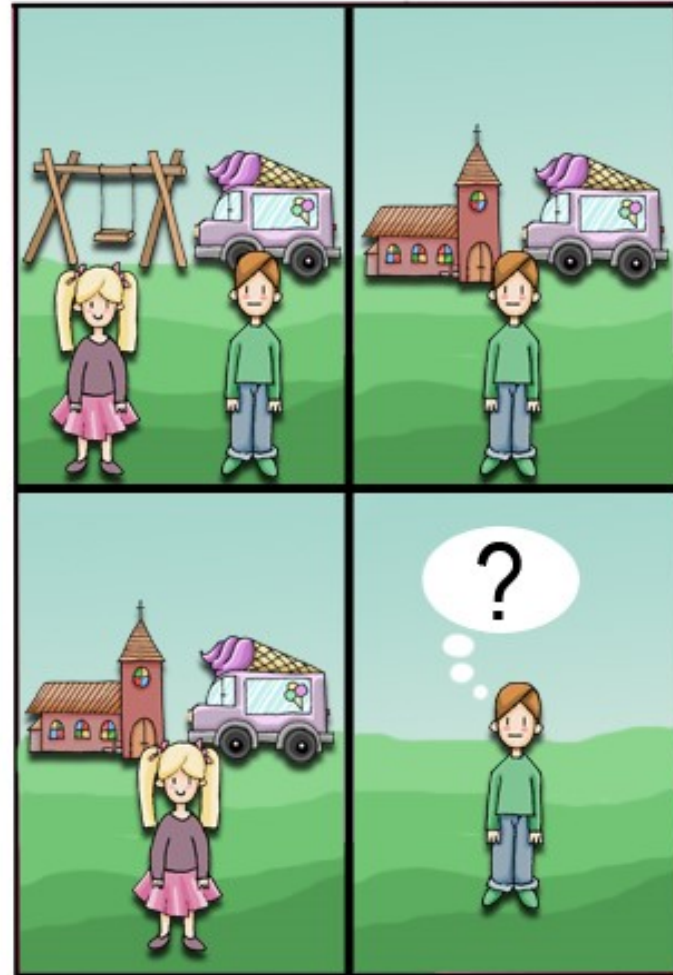
http://www.uke.de/mct_videos

Dopo il video, potete discutere come questo sia in relazione all'argomento di oggi.

[per i formatori:

Alcune clip contengono un linguaggio che potrebbe non essere adatto a tutti e nei vari contesti culturali. Si prega di visionare attentamente in anticipo i video prima di proiettarli]

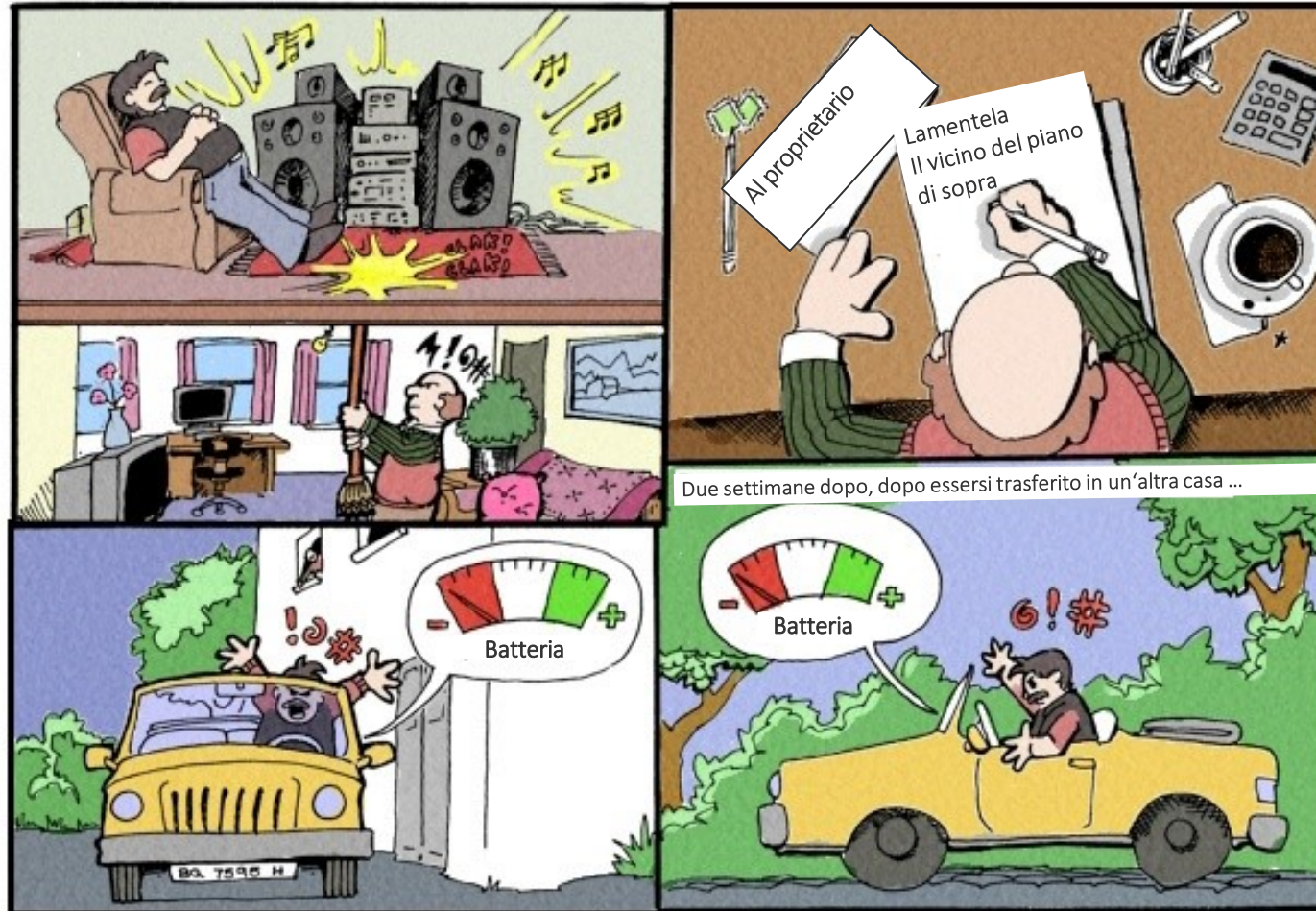




Secondo Giovanni, Maria dove ha visto per l'ultima volta il furgone del gelataio? Al parco o alla chiesa?



Che cosa pensa la mamma ... è corretto?



Perchè la batteria si è scaricata la prima volta?
E la seconda? Come potrebbe aver interpretato la situazione l'automobilista?



Trasferire nella vita di tutti i giorni

Obiettivi didattici:

- Molti malintesi e persino conflitti sorgono perché le persone si sbagliano nell'indovinare che cosa c'è nella mente degli altri (ad es. se non dici ai tuoi amici che ti stai sentendo male adesso, non puoi aspettarti che mostrino maggiore attenzione!)



Trasferire nella vita di tutti i giorni

Obiettivi didattici:

- Molti malintesi e persino conflitti sorgono perché le persone si sbagliano nell'indovinare che cosa c'è nella mente degli altri (ad es. se non dici ai tuoi amici che ti stai sentendo male adesso, non puoi aspettarti che mostrino maggiore attenzione!)
- Cerca di valutare complesse situazioni sociali da diversi punti di vista e considerare tutte le informazioni disponibili. Maggiori sono le informazioni considerate, maggiore è la probabilità di giungere ad un giudizio adeguato.



Trasferire nella vita di tutti i giorni

Obiettivi didattici:

- Molti malintesi e persino conflitti sorgono perché le persone si sbagliano nell'indovinare che cosa c'è nella mente degli altri (ad es. se non dici ai tuoi amici che ti stai sentendo male adesso, non puoi aspettarti che mostrino maggiore attenzione!)
- Cerca di valutare complesse situazioni sociali da diversi punti di vista e considerare tutte le informazioni disponibili. Maggiori sono le informazioni considerate, maggiore è la probabilità di giungere ad un giudizio adeguato.
- Avvertenza: il nostro attuale stato d'animo influenza il modo in cui percepiamo il nostro ambiente (ad es. il modo in cui si valuta una persona).



Che cosa ha a che fare questo con la psicosi?

In corso di psicosi le persone (ma non tutte!) corrono il rischio di fornire un'interpretazione errata o eccessiva di espressioni facciali e azioni.

Esempio: Marvin si sente preso in giro!

Antefatto: Marvin entra nella hall dell'aeroporto dopo la dogana, dove le persone sono in attesa e guardano nella sua direzione. Due di loro iniziano a ridere forte.

Ma: certo, tutti quelli che stanno aspettando stanno passando al vaglio i passeggeri in arrivo perché sono venuti a prendere amici o clienti. Le due persone che stanno ridendo probabilmente non si vedono da tanto tempo e si stanno scambiando i ricordi delle vacanze. O forse Marvin ha indossato ancora lo stupido sombrero della sua vacanza in Messico.

Tutti commettiamo degli errori! – tenere sempre conto dei diversi punti di vista.



Grazie per l'attenzione!

per i formatori:

Distribuire i fogli di lavoro. Presentare la nostra app COGITO (da scaricare gratuitamente).



www.uke.de/mct_app





Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Lima	flickr	Psalmz	CC	Rapper
Thomas Hawk	flickr	Lips	CC	Red lips/Rote Lippen
Volker Henkel	fotomoment.de	emotionen	PP	Different facial expressions of 3 men/Verschiedene Gesichtsausdrücke v. 3 Männern
storm_gal	flickr	Wolf Dog	CC	Intuition (dog/Hund)
bricolage.108	flickr	Circus ring	CC	Funny clown/Lustiger Clown
MisterSquirrel	flickr	Pennywise	CC	Evil clown/Böser Clown
def110	flickr	Zirkus - circus	CC	Circus/Zirkus
Marina Ruiz-Villarreal	---	---	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	Comic strips: grandmother, accident, bad news, neighbour/Bildergeschichten: Großmutter, Unfall, schlechte Nachrichten, Nachbar
---	---	---	Picture has been taken from the following book chapter/ Das Bild wurde dem folgenden Buchkapitel entliehen: Moritz, S. (2005), Kognitive Dysfunktionen schizophrener Patienten. In D.F. Braus (Ed.), Schizophrenie (pp. 15-27). Stuttgart: Schattauer	Comic strip: John & Mary/ Bildergeschichte John & Mary
M.A./ Christin Hoche	---	---	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	Comic strips: bank, boating, sausage/Bildergeschichten Bank, Bootfahren, Wurst