



メタ認知トレーニング (MCT)

MCT 2 B – 結論への飛躍 I

© Moritz & Woodward (12|23)

www.uke.de/mct

このモジュールでの画像の使用は作者や著作権者によってそれぞれ、快く使用許可を得ています。詳細 (作者、タイトル) についてはこの発表用のスライドの最後を参照してください。





結論への飛躍

- 私たちは、とても複雑な情報に基づいて、安易な判断をすることが日常的によくあります。



結論への飛躍

- 私たちは、とても複雑な情報に基づいて、安易な判断をすることが日常的によくあります。
- 場合によっては、100%確実な証拠が無いままに結論を下すことがあります。



結論への飛躍

- 私たちは、とても複雑な情報に基づいて、安易な判断をすることが日常的によくあります。
- 場合によっては、100%確実な証拠が無いままに結論を下すことがあります。
- 次の2つの間に、ちょうど良い結論を見つけられるはずで:



結論への飛躍

- 私たちは、とても複雑な情報に基づいて、安易な判断をすることが日常的によくあります。
- 場合によっては、100%確実な証拠が無いままに結論を下すことがあります。
- 次の2つの間に、ちょうど良い結論を見つけられるはずですが:
 - あわてて判断する (リスク: 判断ミス)



結論への飛躍

- 私たちは、とても複雑な情報に基づいて、安易な判断をすることが日常的によくあります。
- 場合によっては、100%確実な証拠が無いままに結論を下すことがあります。
- 次の2つの間に、ちょうど良い結論を見つけられるはずですが:
 - あわてて判断する (リスク: 判断ミス)
 - 正確さを求めすぎる (短所: 時間のかかりすぎ)



100%確実な証拠のない推論

出来事	説明	可能性は?
朝、空に小さな物体がひらひら飛んでいた	鳥?	???
夜、家の周囲の茂みがかさかさと音を立てている。以前、隣の家泥棒が入ったことがあった。	泥棒?	???



100%確実な証拠のない推論

出来事	説明	可能性は?
朝、空に小さな物体がひらひら飛んでいた	鳥?	十中八九は – 他の説明(例えば、ラジコン飛行機)はあまりなさそうですが、間違えていても重要ではないでしょう。
夜、家の周囲の茂みがかさかさと音を立てている。以前、隣の家泥棒が入ったことがあった。	泥棒?	???



100%確実な証拠のない推論

出来事	説明	可能性は?
朝、空に小さな物体がひらひら飛んでいた	鳥?	十中八九は – 他の説明(例えば、ラジコン飛行機)はあまりなさそうですが、間違えていても重要ではないでしょう。
夜、家の周囲の茂みがかさかさと音を立てている。以前、隣の家泥棒が入ったことがあった。	泥棒?	ありえる – しかし、他にいくつかの説明(茂みに猫が入ったとか、風とか)も成り立ちます – 茂みに向かって石を投げるような行動はマイナスの結果(例えば、隣人のペットを傷つける)になるかもしれません。



結論への飛躍の「実例」

領域	例
歴史	???
メディア	???



結論への飛躍の「実例」

領域	例
歴史	<p>中世の魔女裁判: 女性は歳をとっていたり、赤い髪をしているというだけで、魔女に違いないと告発された。</p> <p>マッカーシー時代(1950年代のアメリカ): リベラルな意見を表明しただけで共産主義者であるとみなされて、多くの冤罪事件が起きた。</p>
メディア	???



結論への飛躍の「実例」

領域	例
歴史	<p>中世の魔女裁判: 女性は歳をとっていたり、赤い髪をしているというだけで、魔女に違いないと告発された。</p> <p>マッカーシー時代(1950年代のアメリカ): リベラルな意見を表明しただけで共産主義者であるとみなされて、多くの冤罪事件が起きた。</p>
メディア	<div data-bbox="682 976 1065 1356" data-label="Image"> </div> <p>1938年、オーソンウェルズの「宇宙戦争」というラジオ番組を聴いた多くのリスナーが、地球は本当に宇宙人に攻撃を受けていると信じたのでニューヨークは大パニックになった。</p> <p>間違った仮定: ラジオで言っていることは本当に違いない!</p>



秘密結社がアメリカの政治に関与している手がかりが 1ドル札にはあるのでしょうか? - 都市伝説 -



(別の練習問題がスライドの最後にあります)



早計な推理の実例

秘密結社がアメリカの政治に関与している手がかりが1ドル札にはあるのでしょうか？

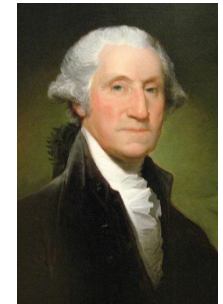
賛成意見

- 1を参照: 裏面に、いろいろな記号がそれぞれ13回示されている(例: エンブレムの縞模様、オリーブの葉、矢)。13は不吉な数字と考えられている。
- 2を参照: お札に実際に描かれているのは実際にはジョージ・ワシントンではなく、秘密結社の創始者であるアダム・ヴァイスハウプトであると主張する人もいる。
- 3を参照: 右上に小さなフクロウが隠されている。フクロウを悪魔のシンボルとみなす者もいる。
- 4を参照: 背景のピラミッドはフリーメイソン (秘密結社) のシンボルである。

「証拠」



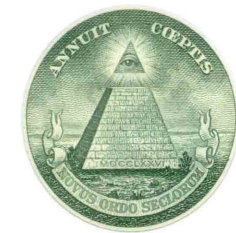
1



2



3



4



早計な推理の実例

秘密結社がアメリカの政治に関与している手がかりが1ドル札にはあるのでしょうか？

反対意見

- 1参照: 最初に13の州が独立したから13という数字がシンボル化されているだけ!
- 2参照: 噂と違い、アダム・ヴァイスハウプトとジョージ・ワシントンとはあまり似ていない!
- 3参照: フクロウは特定の象徴的な意味を持っていない。邪悪さを意味することもあるが、英知を表すこともある(例えば、フクロウは多くの出版社のマークになっている)。
- 4参照: キリスト教の神がすべてを見通せる目をもっていることを三角形は表しています(絵(の細部)は教会の窓の一部を示しています)。

「証拠」



1



2



3



4



早急な推理

- 都市伝説 -

秘密結社がアメリカの政治に関与している手がかりが

1ドル札にはあるのか?





どのようにして、このような都市伝説や
陰謀論が生まれるのでしょうか？

???



どのようにして、このような都市伝説や陰謀論が生まれるのでしょうか？

- 都市伝説や陰謀論はしばしば現実よりも刺激的です！
- 都市伝説や陰謀論は、確認したり証明したりするのが難しい話に基づいています(例：ジョージ・ワシントンはアダム・ヴァイスハウプトに似ている)。
- 別の説明を覆い隠してしまいます(例：繰り返し13回記号がつかわれていることは、独立当時13州だったことと関連している)。
- 文脈から切り取られた事実に基づくことがあります。細かい部分の重要性も誇張されたりします(ワシントンはフリーメーソンだったが、そのことが秘密結社がアメリカを支配していた、あるいは今でも支配していることにはならない)。
- 秘密結社は秘密活動をしているので、疑われやすいといえます。
- しかし: 通説に反して、フリーメーソンは悪魔崇拝ではなく、「自分より高い存在(例：キリスト教の神、アッラーなど)」を崇拝しています。彼らはリベラルな理想を追求しますが、「反体制」ではありません。



どのようにして、このような都市伝説や陰謀論が生まれるのでしょうか？

- どうしようもない破滅的な出来事が起きると、少数民族や被差別民が不当に責められるという例は、歴史上数多くあります。例えば、中世のヨーロッパでは、不作が続くと、魔女や宗教的少数派のせいだとされました。
- このような単純な説明は、社会的緊張や恐怖感を減らし、事態をコントロールできるという幻想を社会に与えます。



なぜ、こんなことになるのでしょうか？

- 精神病の人の多く（「すべて」ではありません！）は、**情報がほとんどないのに意思決定してしまう**ことが研究で明らかにされています。



なぜ、こんなことになるのでしょうか？

- 精神病の人の多く（「すべて」ではありません！）は、**情報がほとんどないのに意思決定してしまう**ことが研究で明らかにされています。
- この意思決定のスタイルだと、簡単に間違ってしまうかもしれません。だから、**すべての利用可能な情報を検討する**意思決定スタイルを用いる方が良いといわれています。



結論への飛躍が、どのように精神病状態の人の誤った解釈を促すか（例）

出来事	精神病状態での説明	別の説明
入院して一晩過ごしたら身体が痛い。	自分は誘拐され、内臓を摘出されたから痛いに違いない。/他の入院患者から夜のうちに危害を加えられていた。/魔術による呪い。	寝心地の悪いベッドや緊張/慣れない環境で眠れなくなるのはよくあること/神経痛かもしれない。
外来手術の後、ヘパリンを注射された。	医師が毒を注射して自分を殺そうとしている。	標準的な血栓予防法である。
友人の家に行く途中、赤信号で3回止まらなければならなかった。	それは自分が危険の真ただ中にいることの証拠だ。誰かが私に危害を加えようとしている。	全くの偶然 (急いでいるときは赤信号に気づきやすいもの)。

どなたか、このような経験をした人はいませんか？



課題 (1)

今から一連の絵を見せます。最初は絵のほんの一部しか現れませんが、少しずつ付け加えられていきます。これは全体像が現れるまで続きます。

- あなたの課題は、それが何かを当てることです。



課題 (1)

今から一連の絵を見せます。最初は絵のほんの一部しか現れませんが、少しずつ付け加えられていきます。これは全体像が現れるまで続きます。

- あなたの課題は、それが何かを当てることです。
- 時間をかけすぎるといけません、急いで決めるのも避けるようにしてください。



課題 (1)

今から一連の絵を見せます。最初は絵のほんの一部しか現れませんが、少しずつ付け加えられていきます。これは全体像が現れるまで続きます。

- あなたの課題は、それが何かを当てることです。
- 時間をかけすぎるといけません、急いで決めるのも避けるようにしてください。
- 回答の選択肢を見て、何が合っているかを他の人と相談してください。



問題 1

いくつかの選択肢があります。

それぞれの意見をどの程度検討したか、決定に十分自信があるか、についてグループで話し合ってください。



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

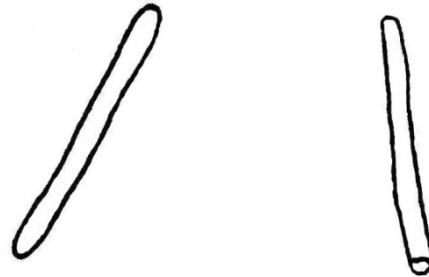


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

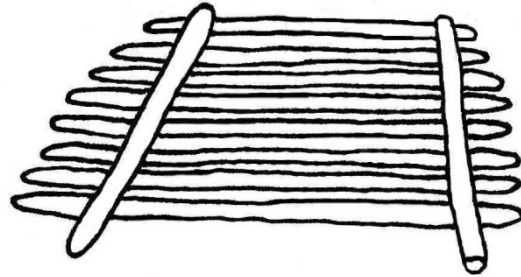


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか?

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

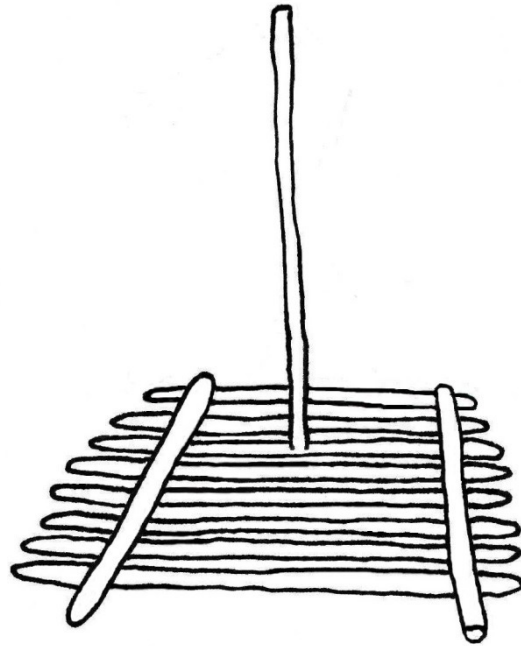


あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

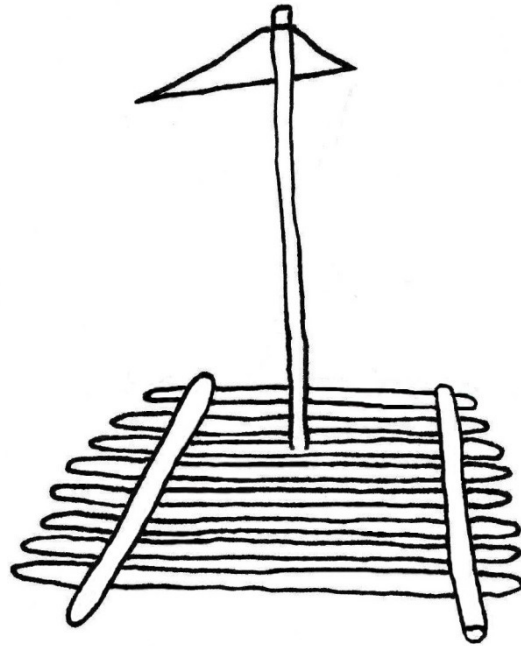


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

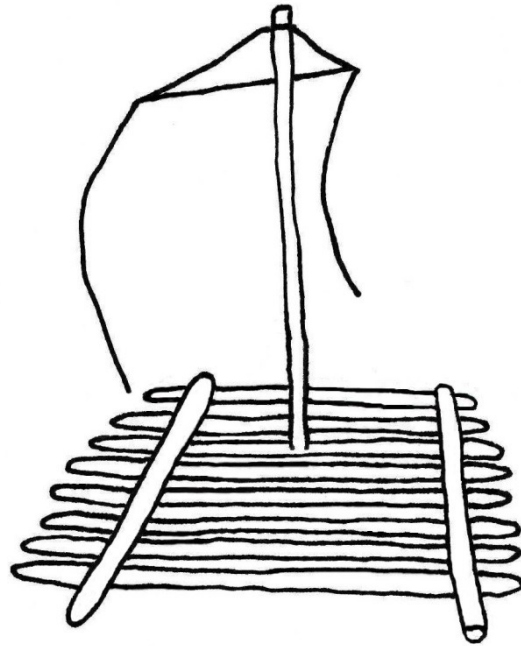


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ

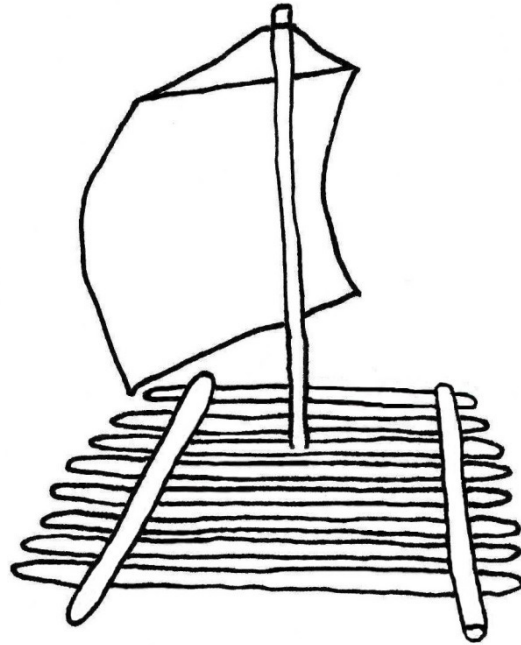


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- 橋
- いかだ
- レール
- 旗竿
- 木材の山
- ペンキのはけ



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



問題 2

これからは選択肢を用意していない問題もあります。何の絵か、あなたの考えを述べてください。あなたが下した評価についてグループで話し合ってみてください！



この写真には何が写っていますか?



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



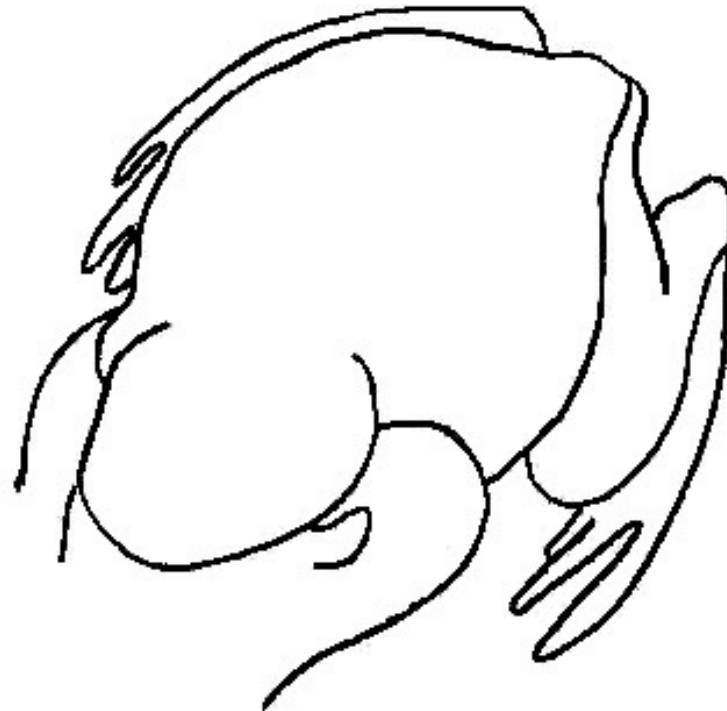
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



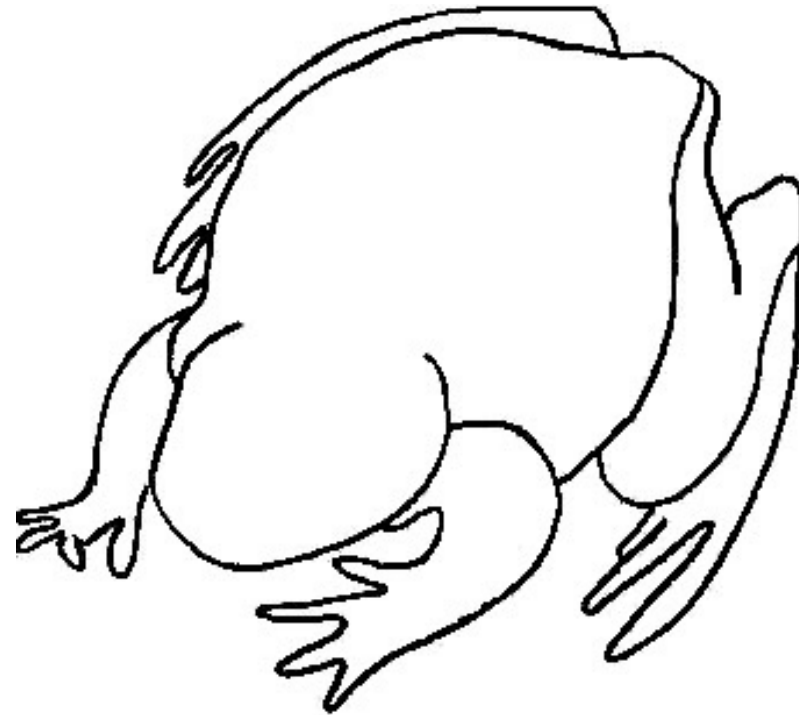
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



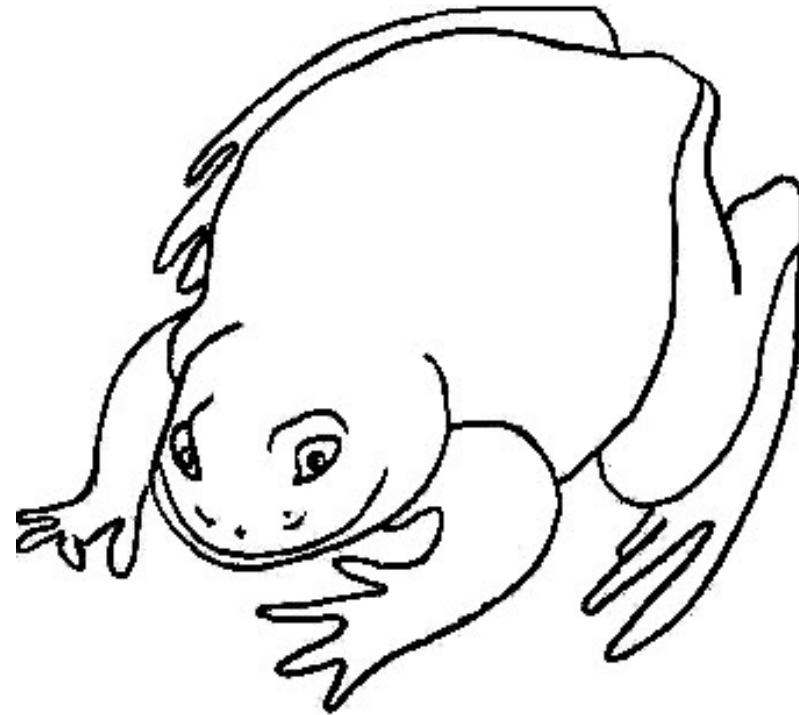
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



問題 3



この写真には何が写っていますか？

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板

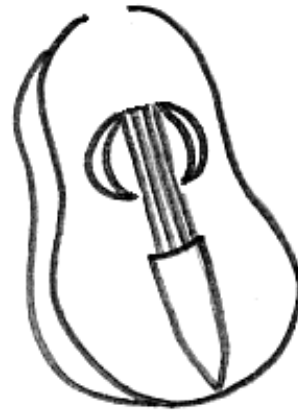


あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか？

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板

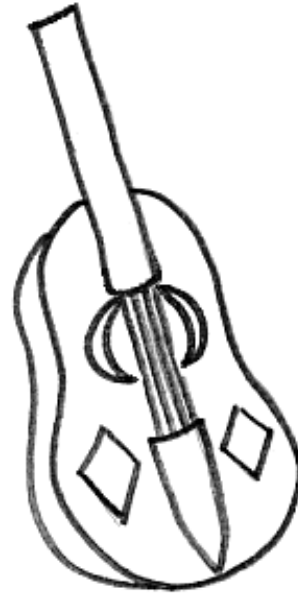


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- 西洋ナシ
- 女性
- ギター
- バイオリン・ケース
- 鍵穴
- フクロウ
- 舌
- 電球
- 踏板



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?

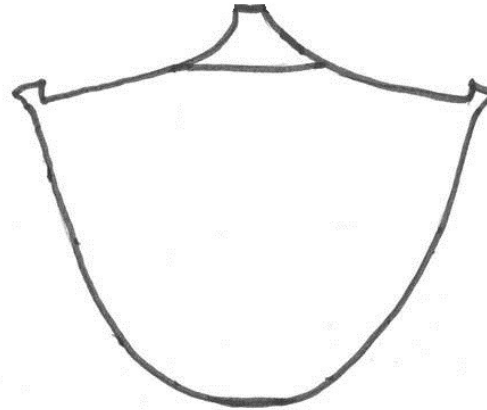


問題 4



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

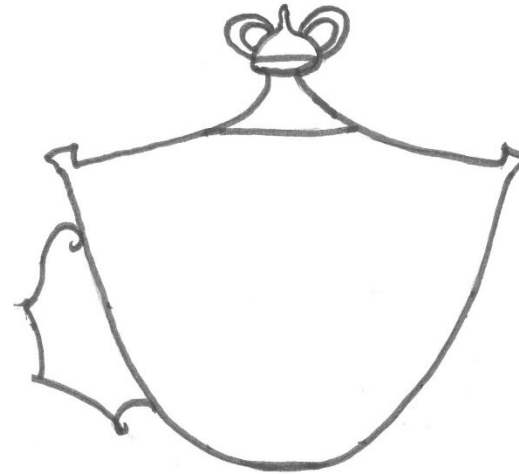


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

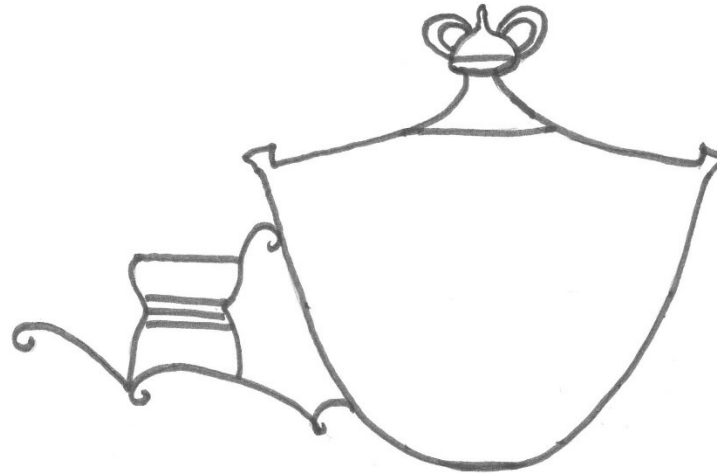


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

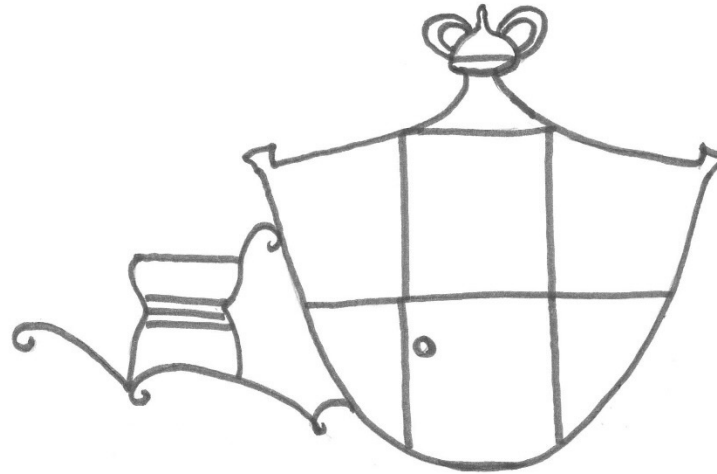


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

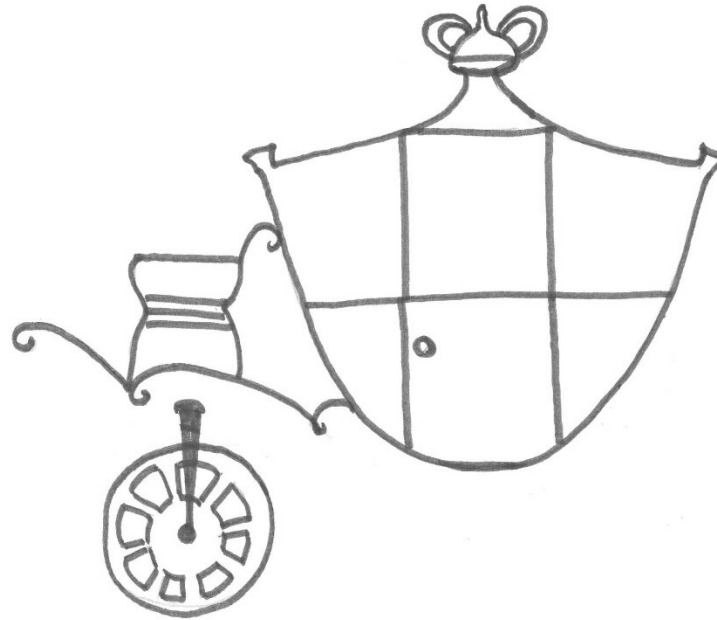


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

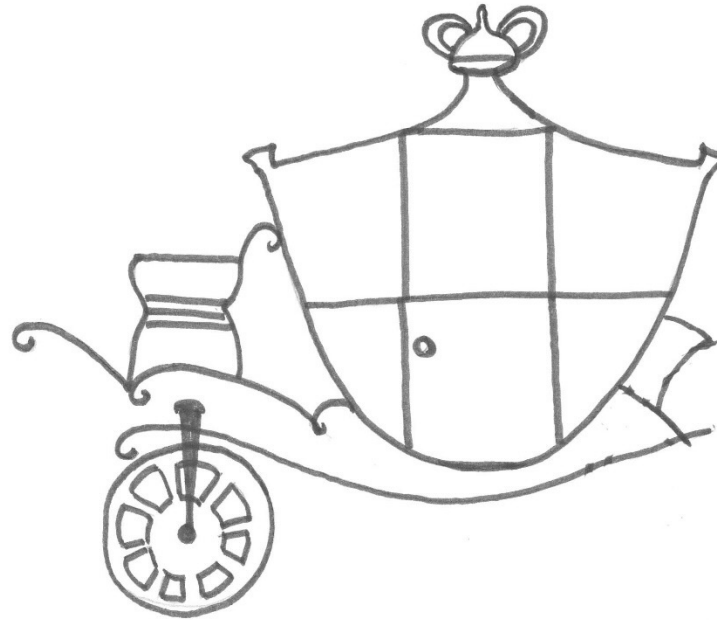


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード

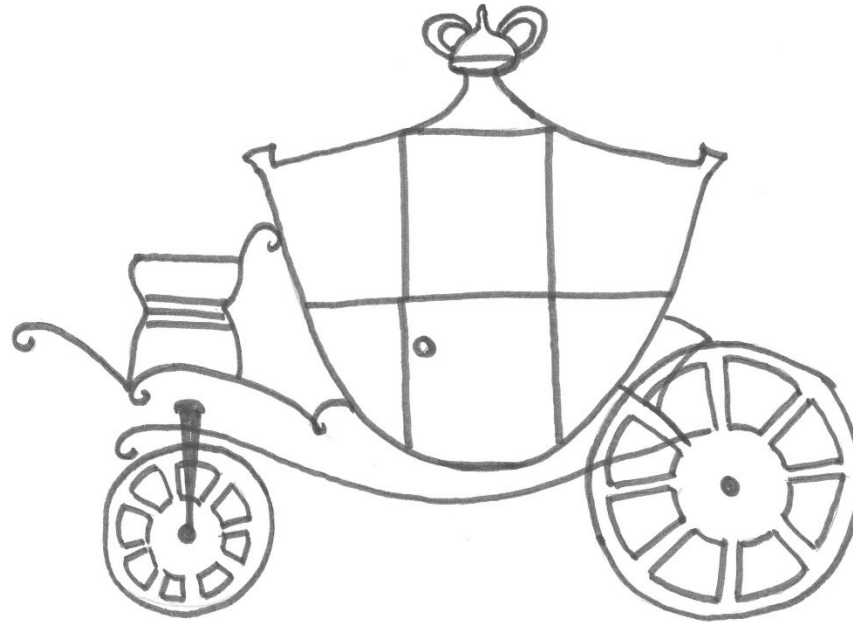


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- ゴブレット
- 胸元の大きく開いた服の女性
- 石油ランプ
- テント
- 馬車
- 紋章
- 魔法のランプ
- ティーポット
- スペード



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



オプション: ビデオクリップ

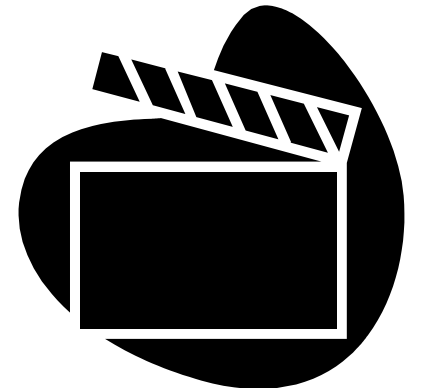
オプション: このトピックで扱うビデオクリップは、次のウェブサイトで入手できます:

http://www.uke.de/mct_videos

ビデオを観た後で、それがこのトピックにどのように関連するか、ディスカッションしてください。

[トレーナーの方へ:

ビデオクリップのなかには、あなたの患者さん、あるいはあなたの文化にとって適切でないものも含まれています。患者さんに提示する前に、慎重に確認してください]

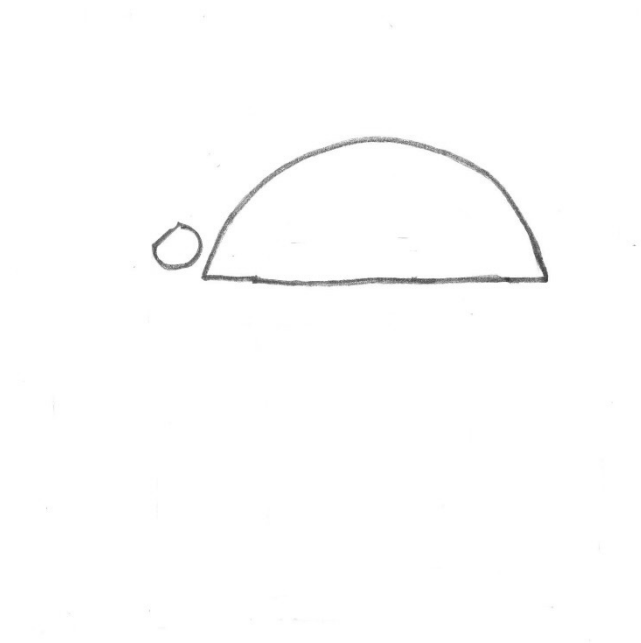




問題 5



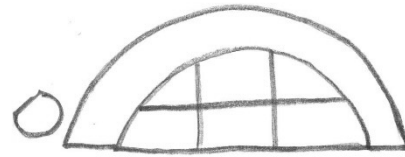
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



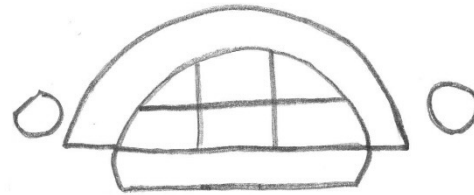
この写真には何が写っていますか?



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



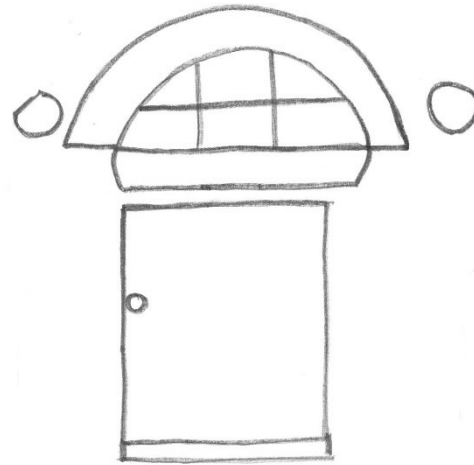
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



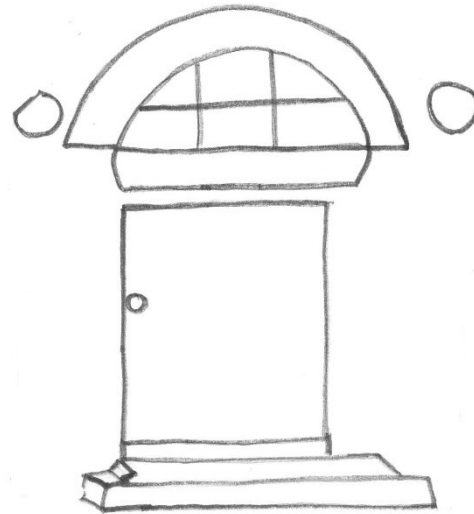
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



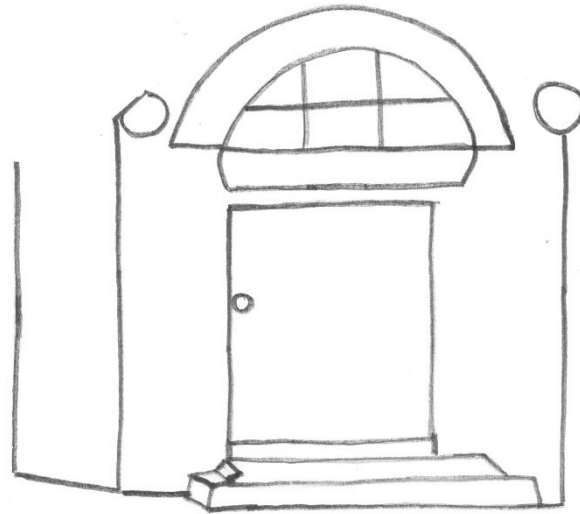
この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？もう結論を下したいですか？

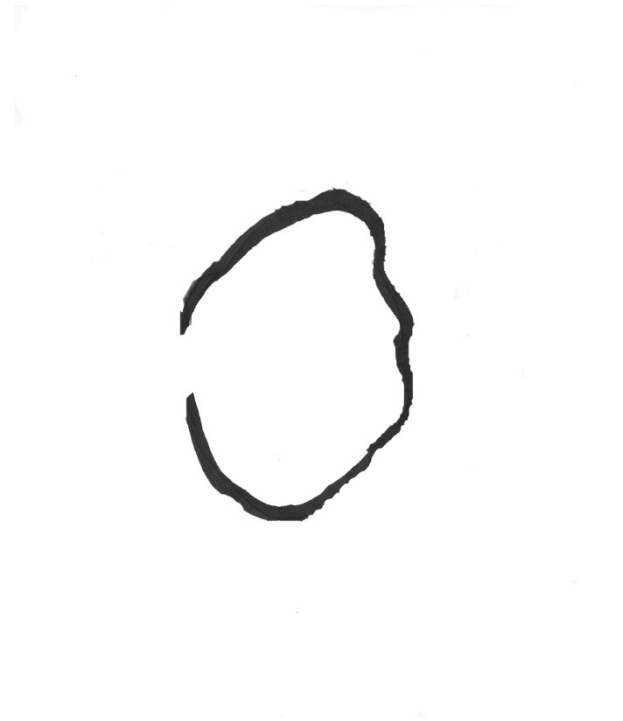


問題 6



この写真には何が写っていますか?

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか？

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか?

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木

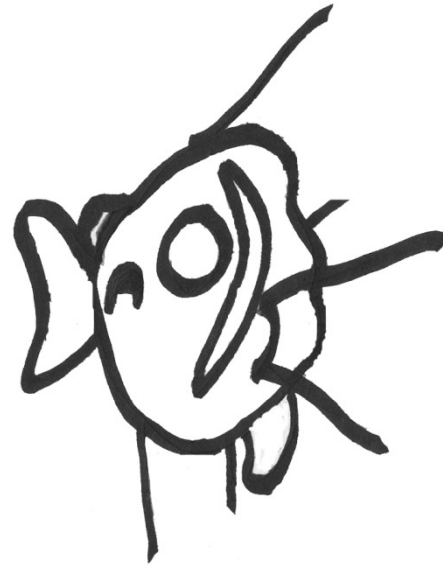


あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか？

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木

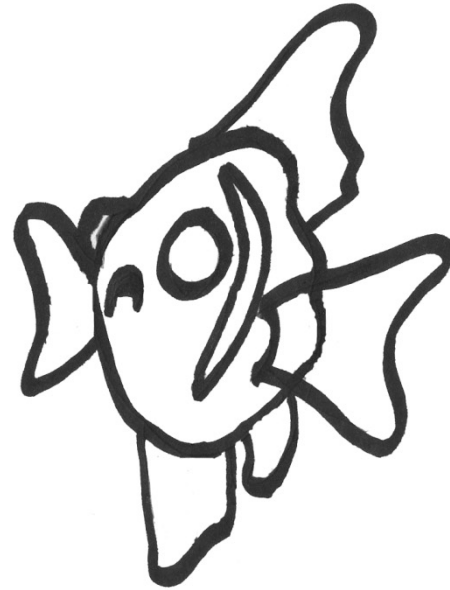


あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか?

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木

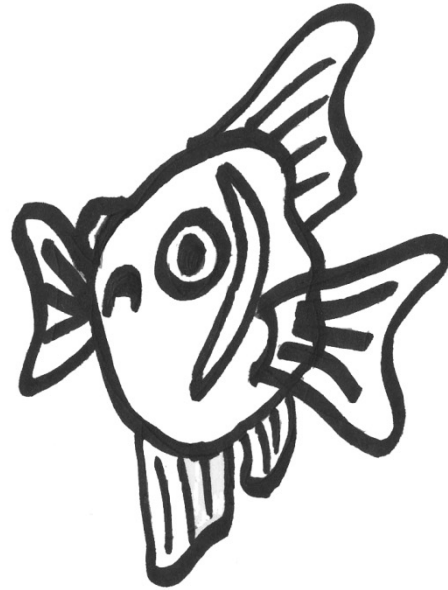


あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



この写真には何が写っていますか?

- じゃがいも
- 太陽
- 魚
- ゴキブリ
- テレビアンテナ
- 太った男性
- UFO
- クモ
- 樹木



あなたはどの程度自信がありますか? もう結論を下したいですか?



問題 7



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



あなたはどの程度自信がありますか？ もう結論を下したいですか？



この写真には何が写っていますか？



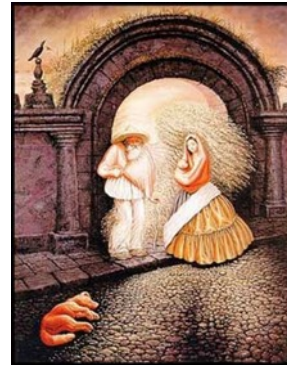
あなたはどの程度自信がありますか？もう結論を下したいですか？



課題 2:

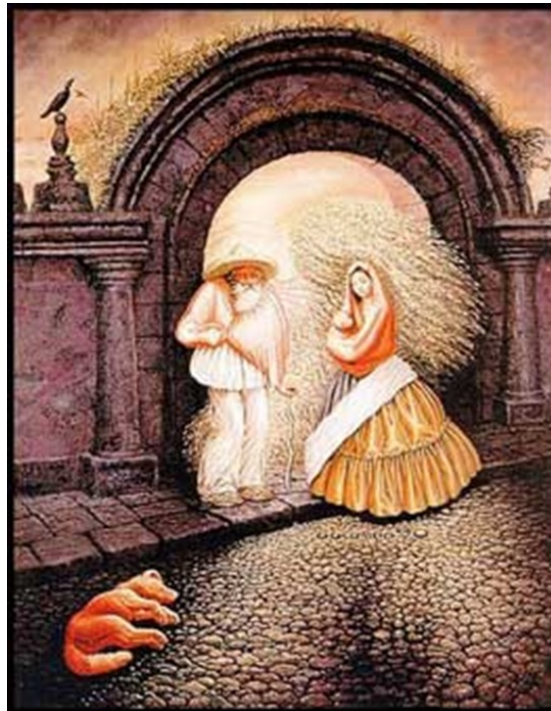


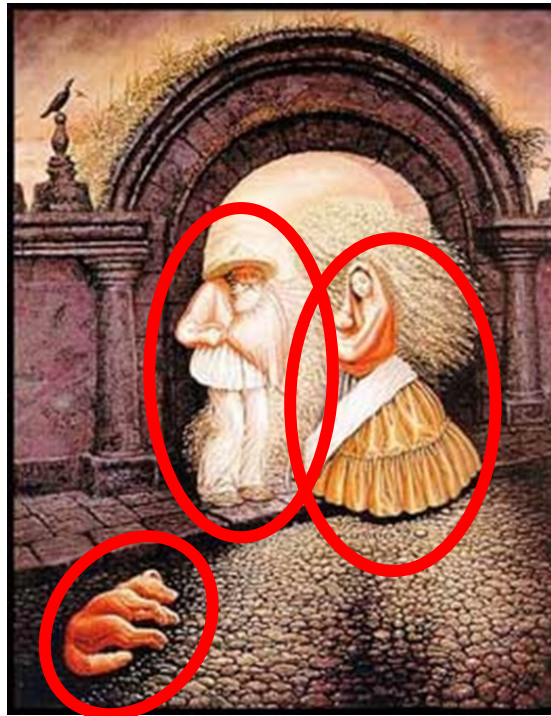
何に見えますか？





今、何が見えますか？







あわてて決めるといつも間違えるとは限らないのですが、
話の半分しか聞いていないときもあります!



あわてて決めるといつも間違えるとは限らないのですが、
話の半分しか聞いていないときもあります!

**次の絵の細かいところや人物を
全部見つけてください!**





女性? サックスの演奏家?





アヒル? ウサギ?





男の顔? 騎手?





キリストの顔? 磔(はりつけ)?





聖母マリア? ハープを演奏している妖精?



日常生活におきかえる

学習目標:

- 最後のスライドは、急いで決めつけると間違ふことがあり、「真実の半分」しかわからないことを示しています。



日常生活におきかえる

学習目標:

- 最後のスライドは、急いで決めつけると間違ふことがあり、「真実の半分」しかわからないことを示しています。
- だから、特に重大な決定を下さなければいけないときは、**できるだけ多くの情報を探して他の人と意見交換することが重要です**(例えば、隣りの家の人があなたのあとをつけていると感じる → はっきり敵だとわからない人を攻撃してはいけません!)



日常生活におきかえる

学習目標:

- 最後のスライドは、急いで決めつけると間違ふことがあり、「真実の半分」しかわからないことを示しています。
- だから、特に重大な決定を下さなければいけないときは、**できるだけ多くの情報を探して他の人と意見交換することが重要です**(例えば、隣りの家の人があなたのあとをつけていると感じる → はっきり敵だとわからない人を攻撃してはいけません!)
- 重要でない出来事でも、急いで決めないほうが良いことが多いです(例えば、ヨーグルトのブランドやケーキの種類、くじの番号を選ぶ場合など)。



日常生活におきかえる

学習目標:

- 最後のスライドは、急いで決めつけると間違ふことがあり、「真実の半分」しかわからないことを示しています。
- だから、特に重大な決定を下さなければいけないときは、**できるだけ多くの情報を探して他の人と意見交換することが重要です**(例えば、隣りの家の人があなたのあとをつけていると感じる → はっきり敵だとわからない人を攻撃してはいけません!)
- 重要でない出来事でも、急いで決めないほうが良いことが多いです(例えば、ヨーグルトのブランドやケーキの種類、くじの番号を選ぶ場合など)。
- 人間は間違えるものですー間違える可能性に備えましょう。



日常生活におきかえる

学習目標:

- 最後のスライドは、急いで決めつけると間違えることがあり、「真実の半分」しかわからないことを示しています。
- だから、特に重大な決定を下さなければいけないときは、**できるだけ多くの情報を探して他の人と意見交換することが重要です**(例えば、隣りの家の人があなたのあとをつけていると感じる → はっきり敵だとわからない人を攻撃してはいけません!)
- 重要でない出来事でも、急いで決めないほうが良いことが多いです(例えば、ヨーグルトのブランドやケーキの種類、くじの番号を選ぶ場合など)。
- 人間は間違えるものですー間違える可能性に備えましょう。
- 重要な決断は、確かな事実に基づいてくだしましょう。単なる推測は「悪いアドバイザー」です。判断を間違える可能性は常にあることを忘れないでください。



精神病とどんな関係があるのでしょうか？

精神病の人の多く (すべてではない!) は、結論へと飛躍し、極端な意見をもつ傾向があります。



精神病とどんな関係があるのでしょうか？

精神病の人の多く (すべてではない!) は、結論へと飛躍し、極端な意見をもつ傾向があります。

例: フランクは、ルームメートのベントラムが食べ物に毒をもったと非難している!

背景: 食べ物は奇妙な味がした。それに、彼らは互いにあまり好きではない。

しかし: フランクがどの食べ物を手に取るかを、ベントラムはどうやって知ることができたのでしょうか? それに、ささいな反感や不快感だけから相手を殺してしまおうなどと考える人はほとんどいません。



精神病とどんな関係があるのでしょうか？

精神病の人の多く (すべてではない!) は、結論へと飛躍し、極端な意見をもつ傾向があります。

例: フランクは、ルームメートのベントラムが食べ物に毒をもったと非難している!

背景: 食べ物は奇妙な味がした。それに、彼らは互いにあまり好きではない。

しかし: フランクがどの食べ物を手に取るかを、ベントラムはどうやって知ることができたのでしょうか? それに、ささいな反感や不快感だけから相手を殺してしまおうなどと考える人はほとんどいません。

多くの情報について考えるようにしましょう。信頼する人といろいろな説明や意見について相談しましょう。



注目頂き有難うございました!

トレーナー用:

ワークシートをお配りします。アプリ「COGITO」をご紹介します（無料でダウンロードできます）。



www.uke.de/mct_app





Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.


Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler/	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Jonathan Lehrfeld	flickr	War of the Worlds	CC	Newspaper/Zeitung
Ruth Klinge	---	Dollar	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	One dollar/Ein Dollar
Wallyg	flickr	NYC - Metropolitan Museum of Art - Gilbert Stuart's George Washington	CC	George Washington
Stephan Walter	Wikipedia	Adam Weishaupt	Public domain	Adam Weishaupt
dbking	flickr	National League of American Pen Women	CC	Label of a publishing company (owl)/Verlagsschild (Eule)
cobalt123	flickr	Stained Glass Panel, Eye-Catcher	CC	Stained church window/Buntes Kirchenfenster
Arbeitsgruppe Neuropsychologie	---	Black&white drawings of fragmented pictures /Schwarz-weiß Zeichnungen fragmentierter Bilder	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	Various motives: raft, frog etc./Verschiedene Motive: Floß, Frosch etc.
Octavio Ocampo	rockypointcollectibles	Different pictures/Verschiedene Bilder	PP by rockypointcollectibles	---



結論への飛躍 “実例”


- 都市伝説 -

伝説	陰謀論	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>賛成の理由?</p>	



結論への飛躍 “実例”


- 都市伝説 -

伝説	陰謀論	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>アメリカ側の動機</p> <ol style="list-style-type: none"> ソ連との宇宙旅行競争の中で、“技術の勝利”とは人工衛星の打ち上げに成功することだった。 ベトナム戦争から人々の注意をそらすため。 政府の予算削減を恐れたNASA自身が、月面着陸を偽造した。 	



結論への飛躍 “実例”


- 都市伝説 -

伝説	賛成意見と反対意見	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>賛成意見: ???</p>	



結論への飛躍 “実例”


- 都市伝説 -

伝説	賛成意見と反対意見	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>賛成意見:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “国旗がたなびいている”: 月面では風が吹かないからありえない。 2. 空に星が無かったり、いろいろな影ができていたりするのは、この写真がスタジオで撮られた証拠だ。 3. 宇宙飛行士アームストロングのメッセージ: 彼はあまりにも早く、ニクソン大統領の話に応答していた。無線で応答しているにしては、地球までの距離を考えると早すぎる。 	



結論への飛躍 “実例”

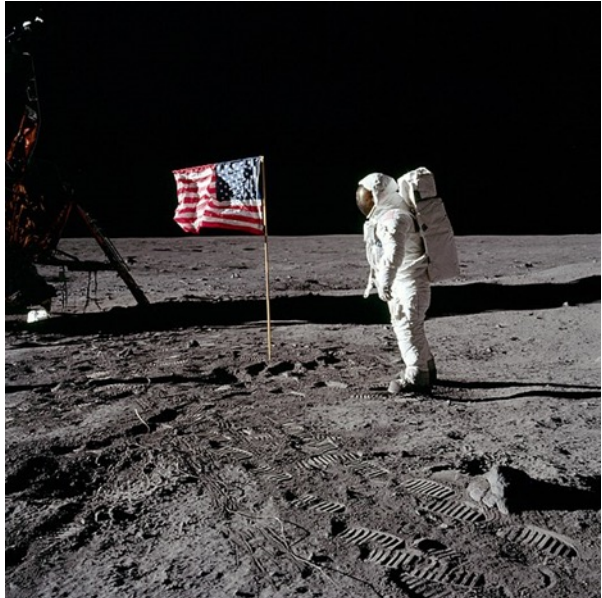
- 都市伝説 -

伝説	賛成意見と反対意見	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>反対意見: ???</p>	



結論への飛躍 “実例”

- 都市伝説 -

伝説	賛成意見と反対意見	“証拠”
<p>1969年の月面着陸は、実際にはなかったことで、嘘っぱちだった。</p>	<p>反対意見:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 国旗がたなびいているように見えるのは、地面に旗竿をぶつけたため。 2. 夜間の撮影は、露出時間が短いと弱い光源をとらえることができない→つまり、星は見えない 3. いろいろな影は、月面の凹凸のせい。 4. ニクソンとアームストロングの会話は、実際には時間のずれが生じていた。放送された会話は、視聴者に聞きやすくするために編集されたものだった。 	



結論への飛躍 “実例”

- 都市伝説 -

月面着陸は、米国政府によって偽造されたのでしょうか？

いいえ！



ローランド・エメリッヒ（「インディペンデンス・デイ」の監督）：

「月面着陸...できすぎだった。60年代にあんなことは技術的に不可能だった。

今の設備でさえ、うまくいかないんじゃないか」

Source: German television station ZDF: “Vorsicht Verschwörung” (Beware conspiracy)



都市伝説や陰謀論はどのようにしてできあがるので しょう？

???



都市伝説や陰謀論はどのようにしてできあがるのでしょうか？

- 都市伝説や陰謀論は、現実よりもしばしば説得力があります。
- 都市伝説や陰謀論は、確認するのが難しい事実に基づいています。また、人々はそれを簡単に信じてしまいます(たとえば、「国旗がたなびいているから、この写真は地球で撮られたんだろう」)。
- 都市伝説や陰謀論は、別の説明を覆い隠してしまいます(たとえば、夜間撮影の難しさは、写真の中の空に星が写っていないことの説明になります)。
- 都市伝説は、文脈から切り取られた事実に基づくことがあります。