



Treino Metacognitivo (TMC)

# TMC 2 B – Tirar conclusões precipitadas, parte

|

© Moritz & Woodward, 12|21

A permissão para usar as imagens deste módulo foi providenciada pelos artistas e pelos detentores dos direitos de autor.  
Para obter detalhes (artista, título), por favor consultar o fim da apresentação.





# Tirar conclusões precipitadas

- Muitas vezes fazemos juízos de valor com base em informação muito complexa.



# Tirar conclusões precipitadas

- Muitas vezes fazemos juízos de valor com base em informação muito complexa.
- Às vezes, chegamos a uma conclusão sem 100% de provas.



# Tirar conclusões precipitadas

- Muitas vezes fazemos juízos de valor com base em informação muito complexa.
- Às vezes, chegamos a uma conclusão sem 100% de provas.
- Um equilíbrio deve ser encontrado entre:



# Tirar conclusões precipitadas

- Muitas vezes fazemos juízos de valor com base em informação muito complexa.
- Às vezes, chegamos a uma conclusão sem 100% de provas.
- Um equilíbrio deve ser encontrado entre:
  - Fazer uma decisão rápida (**risco**: má decisão)  
*e*



# Tirar conclusões precipitadas

- Muitas vezes fazemos juízos de valor com base em informação muito complexa.
- Às vezes, chegamos a uma conclusão sem 100% de provas.
- Um equilíbrio deve ser encontrado entre:
  - Fazer uma decisão rápida (**risco**: má decisão)  
*e*
  - Ser demasiado preciso (**desvantagem**: demora demasiado tempo).



## Inferências sem 100% de provas

Evento	Explicação	Justificado?
Um pequeno objeto a flutuar no céu	pássaro?	???
Os arbustos em volta da tua casa abanam de noite. Tem havido assaltos no bairro.	assaltante?	???



## Inferências sem 100% de provas

Evento	Explicação	Justificado?
Um pequeno objeto a flutuar no céu	pássaro?	<b>provavelmente</b> – poucas explicações alternativas (drone); mas uma falsa interpretação não seria significativa ...
Os arbustos em volta da tua casa abanam de noite. Tem havido assaltos no bairro.	assaltante?	???





## Inferências sem 100% de provas

Evento	Explicação	Justificado?
Um pequeno objeto a flutuar no céu	pássaro?	<b>provavelmente</b> – poucas explicações alternativas (drone); mas uma falsa interpretação não seria significativa ...
Os arbustos em volta da tua casa abanam de noite. Têm havido assaltos no bairro.	assaltante?	<b>poderá ser</b> – mas existem outras explicações (p.ex. Gato nos arbustos, vento) – considerar que ações como atirar uma pedra podem ter consequências negativas (magoar o cão do vizinho)



## Conclusões precipitadas “em ação”

domínio	exemplo
História	???
Comunicação social	???



# Conclusões precipitadas “em ação”

domínio	example
História	<p>Caça às bruxas nos tempo medievais: As mulheres eram acusadas de ser bruxas simplesmente por serem idosas ou ruivas.</p> <p>Era de McCarthy (EUA, 1950s): A expressão de ideias liberais levou a falsas acusações (ser comunista).</p>
Comunicação social	???



# Conclusões precipitadas “em ação”

domínio	example
<p>História</p>	<p>Caça às bruxas nos tempo medievais: As mulheres eram acusadas de ser bruxas simplesmente por serem idosas ou ruivas.</p> <p>Era de McCarthy (EUA, 1950s): A expressão de ideias liberais levou a falsas acusações (ser comunista).</p>
<p>Comunicação social</p>	<div data-bbox="682 943 1065 1325" data-label="Image"> </div> <p>Em 1938, o relato de rádio do livro <i>A Guerra dos Mundos</i>, causou um pânico em massa porque as pessoas acreditam que era a realidade.</p> <p>Falsa assunção: o que está na rádio é real</p>



# Existem pistas na nota de 1 dólar que sugerem que os EUA foram infiltrados por sociedades secretas?

– Lendas urbanas –



(para um exercício alternativo, ver o fim da apresentação)



# Conclusões precipitadas em ação

Existem pistas na nota de 1 dólar que sugerem que os EUA foram infiltrados por sociedades secretas?

## A favor

- Figura 1: No verso, diferentes símbolos são mostrados 13 vezes cada (riscas num escudo, folhas de oliveira, flechas). 13 é por vezes por considerado um número satânico.
- Figura 2: Algumas pessoas argumentam que a nota não representa George Washington mas sim Adam Weishaupt, o fundador de uma sociedade secreta.
- Figura 3: No canto superior direito, uma pequena coruja está escondida, visto por alguns como um símbolo satânico.
- Figura 4: A pirâmide no verso pode representar um símbolo da Maçonaria.

## “Provas”



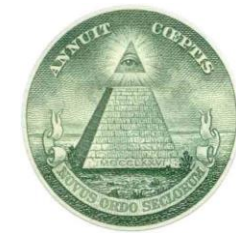
1



2



3



4



# Conclusões precipitadas em ação

Existem pistas na nota de 1 dólar que sugerem que os EUA foram infiltrados por sociedades secretas?

## Contra

- Figura 1: Inicialmente existiam 13 estados, daí o número 13!
- Figura 2: Ao contrário do que dizem os rumores, não existem semelhanças óbvias entre Adam Weishaupt e George Washington!
- Figura 3: A coruja não tem um significado simbólico específico, por vezes representando fazer partidas, mas também significa a sabedoria (p. ex. usada em muitas editoras).
- Figura 4: O triângulo representa o olho que vê tudo de Deus no Cristianismo (a imagem é parte de um vitral numa Igreja Cristã).

## “Provas”



1



2



3



4



# Conclusões precipitadas

– Lendas urbanas –

Existem pistas na nota de 1 dólar que sugerem que os EUA foram infiltrados por sociedades secretas?







# Como é que esta lenda urbana e outras teorias da conspiração apareceram?

???



# Como é que esta lenda urbana e outras teorias da conspiração apareceram?

- São frequentemente mais entusiasmantes que a realidade!
- São baseadas em hipóteses que são difíceis de verificar ou provar (p. ex. Washington ser parecido com Weishaupt).
- Ocultam explicações alternativas (p. ex. o uso repetido de 13 símbolos ser alusivo aos 13 estados originais)
- As lendas são por vezes baseadas em factos tirados fora do contexto. A significância dos detalhes é também largamente exagerada (Washington pertencia à maçonaria, mas isso não quer dizer que os EUA tenham sido infiltrados ou que ainda o são).
- A maçonaria e outros grupos podem levantar suspeitas porque agem secretamente.
- Mas: ao contrário da crença comum, os membros da maçonaria não acreditam em satanás mas sim num “ser superior” (p. ex. Deus, Alá ...). Apoiam ideias liberais, mas não são “rebeldes”.



# Como é que esta lenda urbana e outras teorias da conspiração apareceram?

- Há numerosos exemplos na História em que minorias e marginais foram falsamente culpados por eventos incontrolláveis e catastróficos. Por exemplo, nos tempos medievais, uma colheita pobre implicava a culpa de bruxaria ou de minorias religiosas.
- Estas explicações simples reduziam a tensão e o medo, e providenciavam a ilusão de controlo.



## Porque estamos a fazer isto?

- Os estudos mostram que muitas pessoas com psicose (mas não todas!) **tomam decisões com base em pouca informação.**



## Porque estamos a fazer isto?

- Os estudos mostram que muitas pessoas com psicose (mas não todas!) **tomam decisões com base em pouca informação.**
- Este tipo de decisão pode facilmente levar a erros.  
Por isso, é melhor utilizar um estilo de decisão que **tem em conta toda a informação disponível.**



## Como as conclusões precipitadas favorecem os erros de avaliação durante a psicose - exemplos

Evento	Explicação durante a psicose	Outras explicações
O teu corpo dói depois da primeira noite no Hospital.	Deves ter sido raptado durante a noite e tiraram-te os órgãos; outro utente magoou-te; magia negra.	Cama desconfortável, tensão muscular; é comum dormir mal num sítio novo; formigueiro por má posição ...
Depois da cirurgia de ambulatório, prescreveram-te injeções de Heparina.	Os médicos estão a planear matar-te com injeções tóxicas.	Profilaxia trombótica normalmente prescrita a todos os doentes.
No caminho para a casa de um amigo, tiveste de parar 3 vezes no semáforo vermelho.	Provas de que estás em perigo – alguém te quer magoar.	Pura coincidência (quando estamos com pressa, reparamos mais nos semáforos vermelhos).

Alguém pode contribuir com uma curta experiência pessoal?



## Tarefa (1)

A seguir, irás ver uma série de imagens. Começamos apenas com um pequeno detalhe da imagem. Depois, um outro detalhe é acrescentado. Isto continua até que finalmente toda a imagem completa seja revelada.

- A vossa tarefa é identificar o objeto.



## Tarefa (1)

A seguir, irás ver uma série de imagens. Começamos apenas com um pequeno detalhe da imagem. Depois, um outro detalhe é acrescentado. Isto continua até que finalmente toda a imagem completa seja revelada.

- A vossa tarefa é identificar o objeto.
- Tentem evitar decisões precipitadas ou, por outro lado, que demorem demasiado tempo.





## Tarefa (1)

A seguir, irás ver uma série de imagens. Começamos apenas com um pequeno detalhe da imagem. Depois, um outro detalhe é acrescentado. Isto continua até que finalmente toda a imagem completa seja revelada.

- A vossa tarefa é identificar o objeto.
- Tentem evitar decisões precipitadas ou, por outro lado, que demorem demasiado tempo.
- Discutam a evidência a favor e contra para cada hipótese.



## Tarefa (1)

Várias interpretações alternativas são oferecidas.

Discute com o grupo o quão provável achas cada opção e se te sentes confiante o suficiente para tomar uma decisão.



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



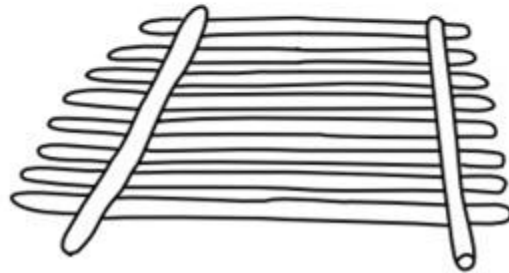
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



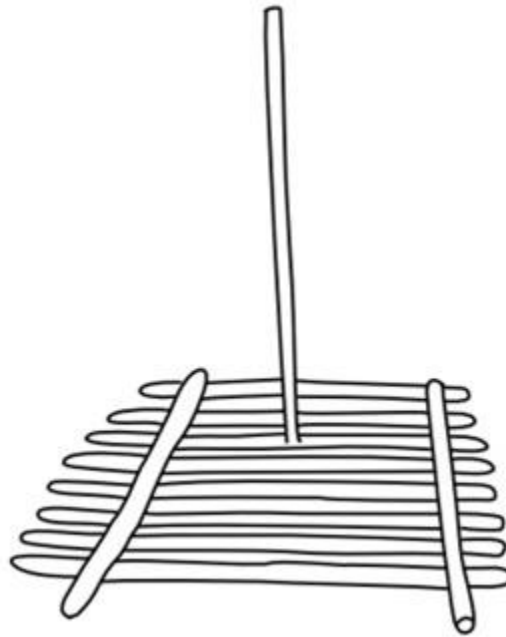
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



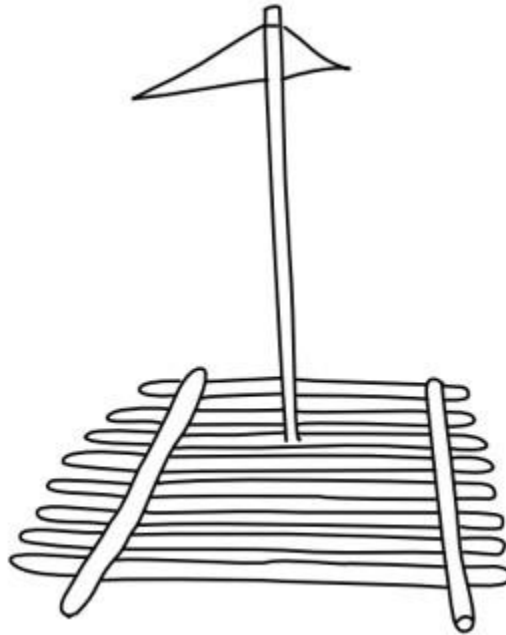
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



Quão confiante estás?

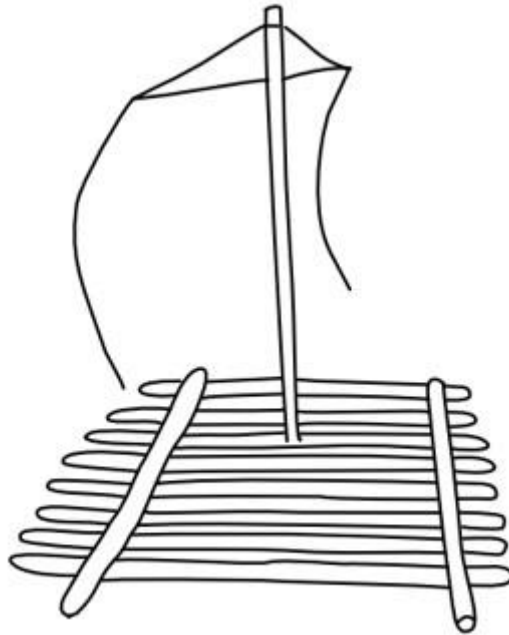
Queres tomar já uma decisão?





# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



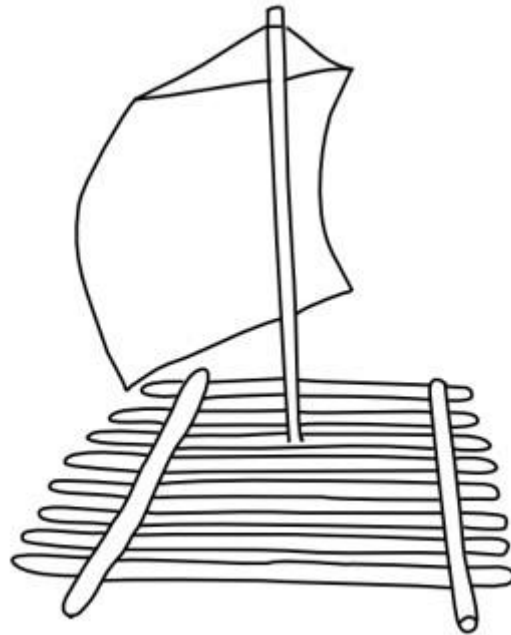
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- ponte
- jangada
- carris
- haste de bandeira
- molho de lenha
- pincel de pintura



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?

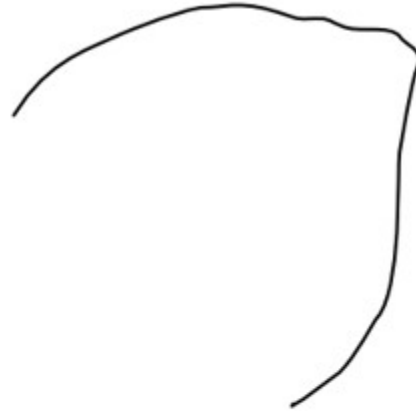


## Imagem 2

Agora, não vão existir hipóteses de resposta. Terás de encontrar as tuas próprias ideias sobre a imagem. Por favor sugere várias alternativas. Discute as tuas avaliações com o grupo!



O que pode estar representado nesta imagem?

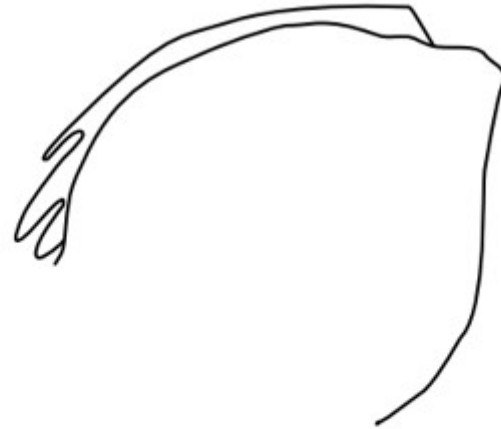


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





O que pode estar representado nesta imagem?

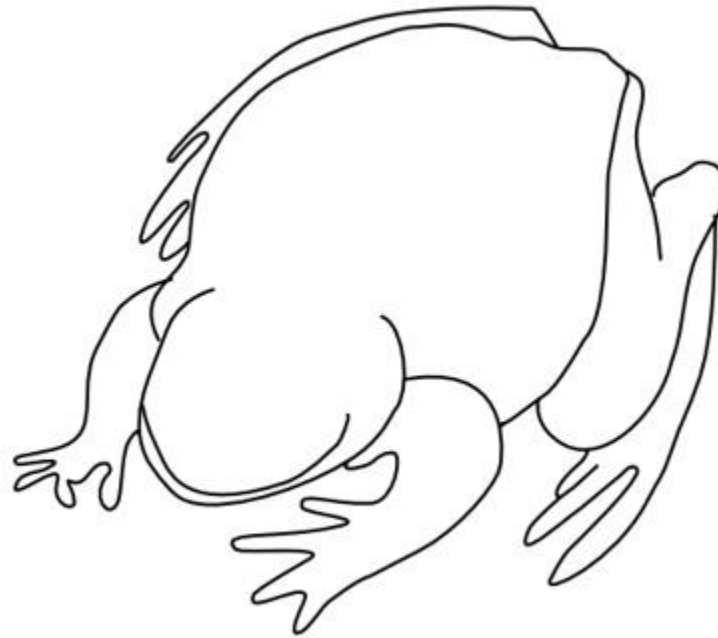


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

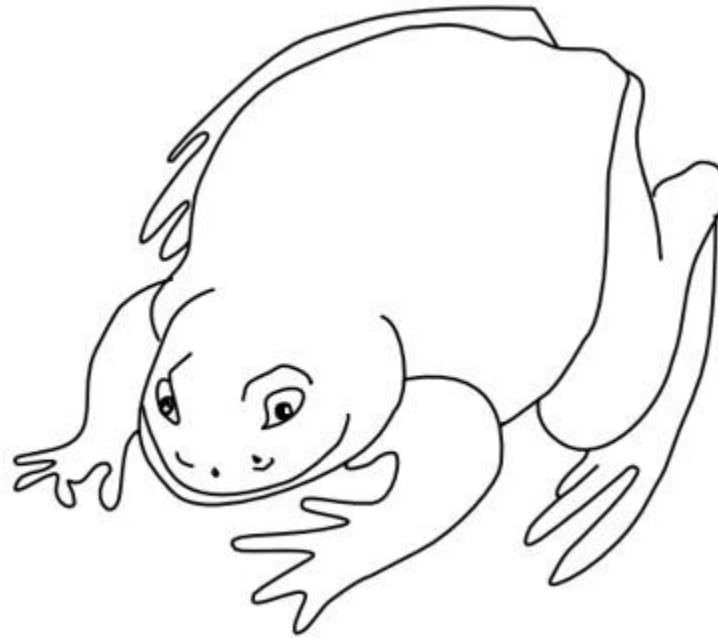


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# Imagem 3



## O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



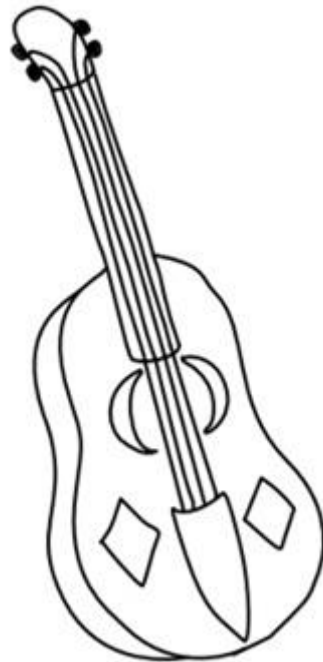
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- pêra
- mulher
- guitarra
- mala de violino
- fechadura
- coruja
- língua
- lâmpada
- pegadas



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?

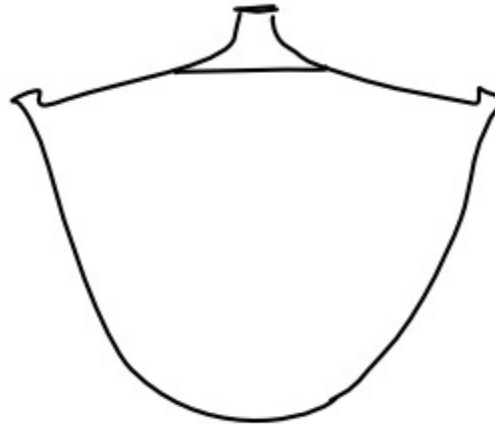


# Imagem 4



## O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



Quão confiante estás?

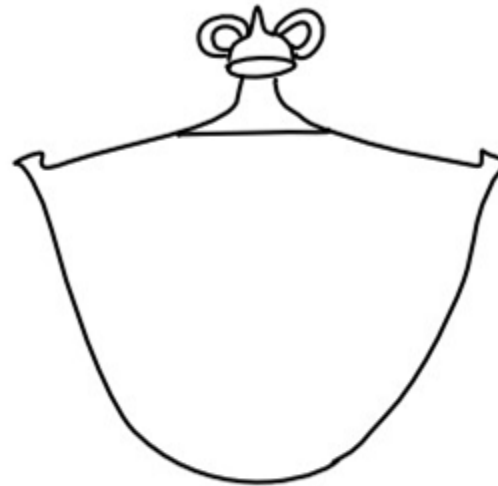
Queres tomar já uma decisão?





# O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



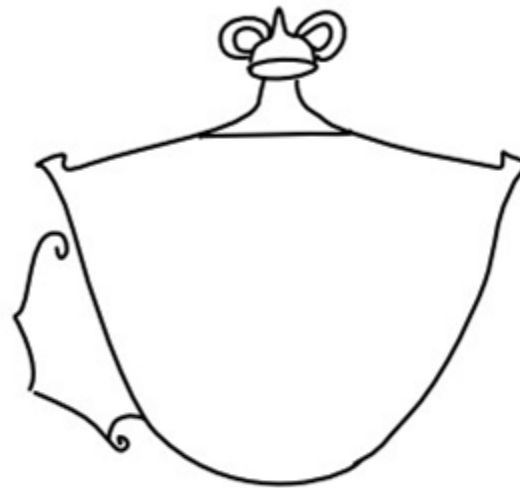
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



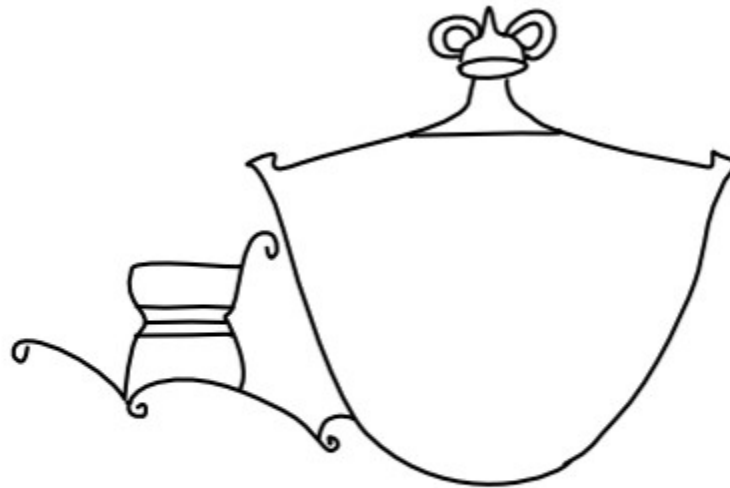
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



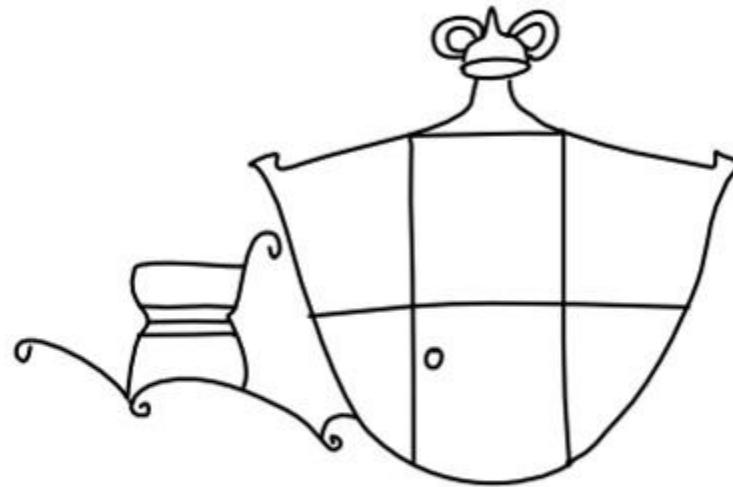
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



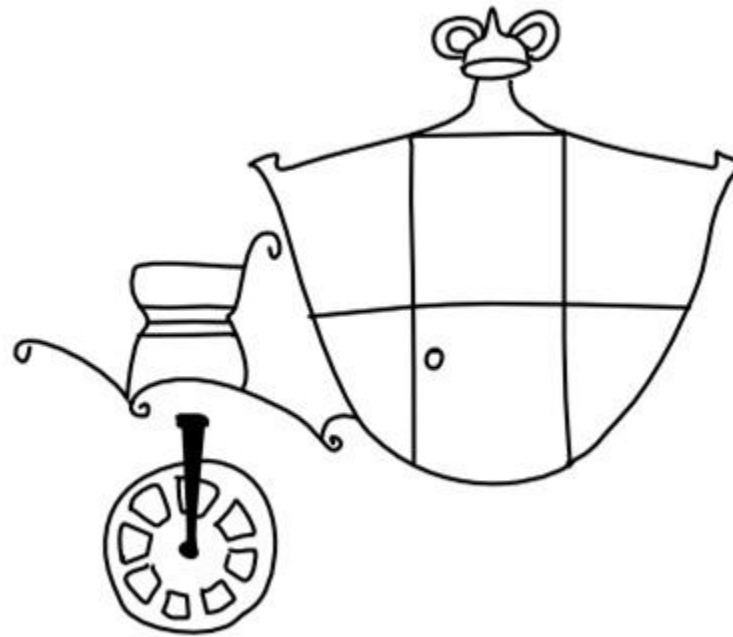
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



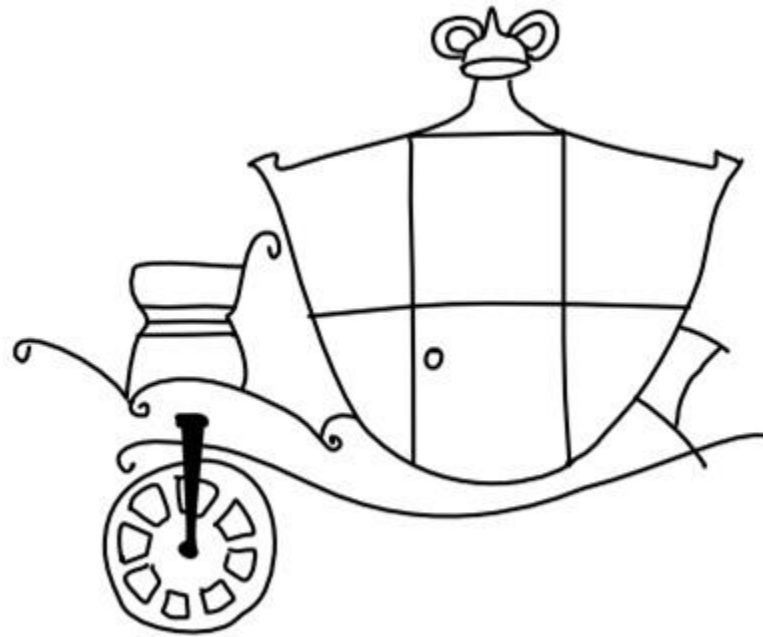
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



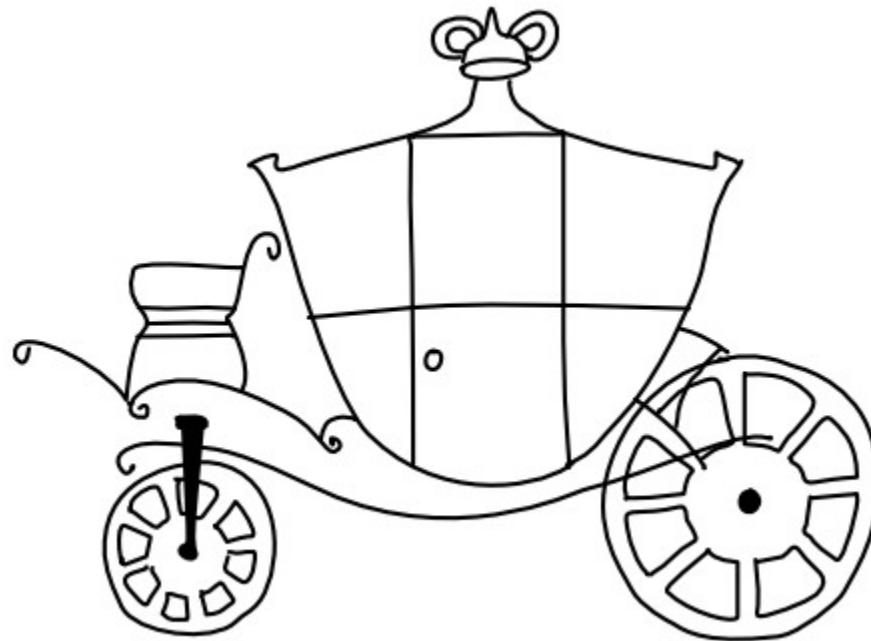
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



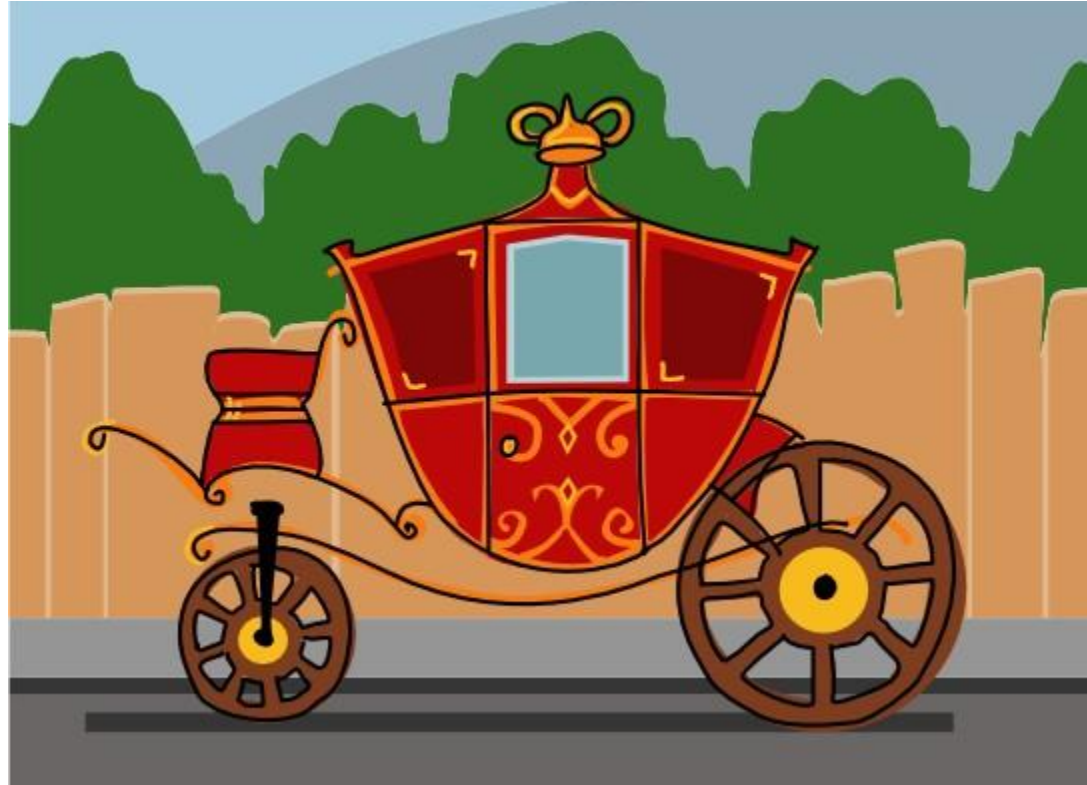
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado na imagem?

- cálice
- mulher com decote
- lamparina
- tenda
- carruagem
- brasão
- lâmpada do génio
- bule de chá
- pá



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





## Opcional: Vídeo

As apresentações de vídeo que falam sobre os tópicos de hoje estão disponíveis no seguinte link:

[http://www.uke.de/mct\\_videos](http://www.uke.de/mct_videos)

Depois do vídeo, podes discutir a relação entre o vídeo e o tema de hoje.

*[para os treinadores:*

Alguns vídeos podem conter linguagem que não seja apropriada para todas as audiências e culturas. Por favor avalia cuidadosamente os vídeos antes de os mostrar]

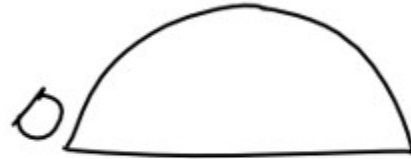




# Imagem 5



# O que pode estar representado nesta imagem?

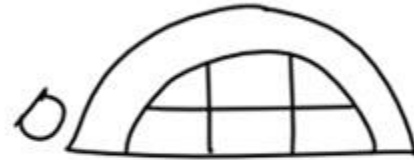


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

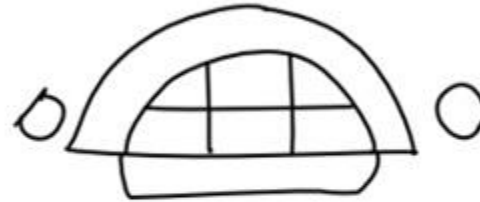


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

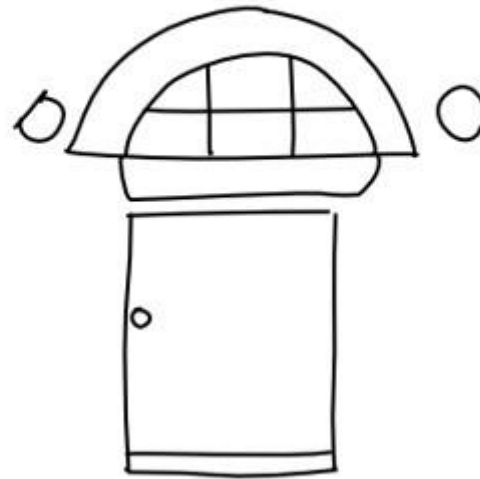


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

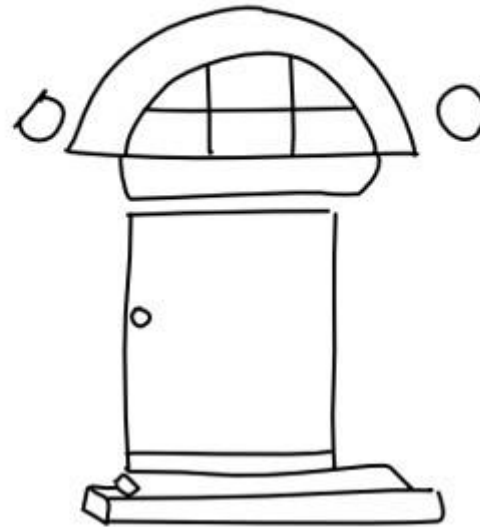


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

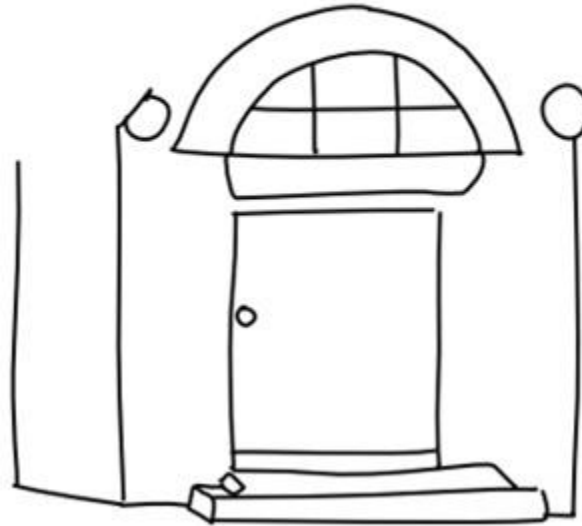


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# Imagem 6



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

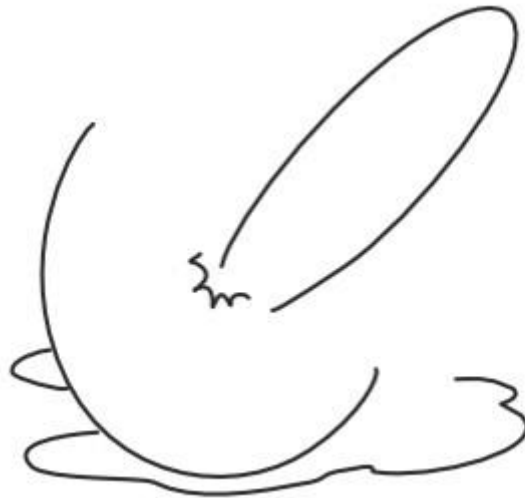


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





# O que pode estar representado nesta imagem?

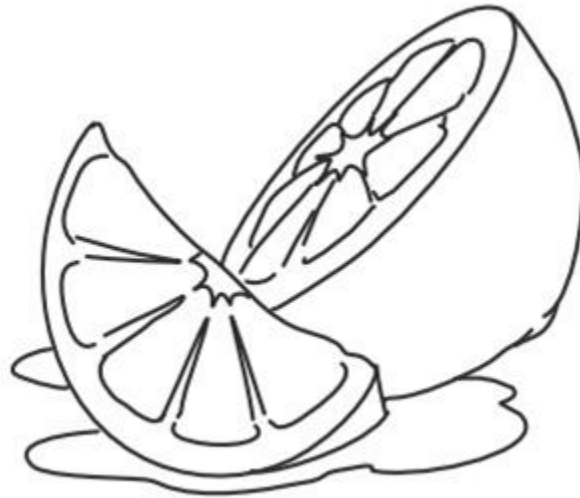


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?

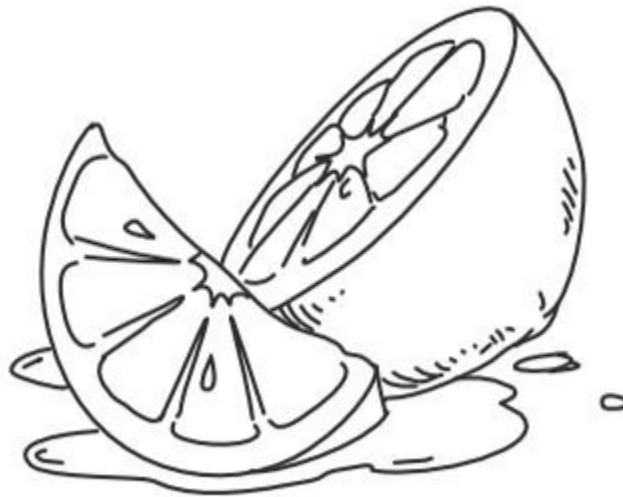


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# Imagem 7



## O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



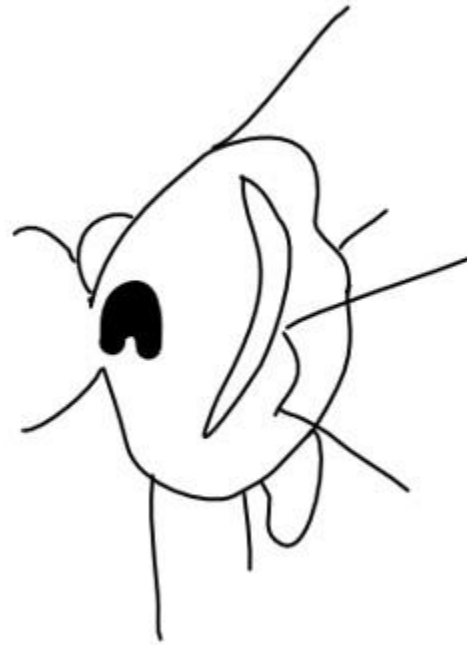
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





## O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



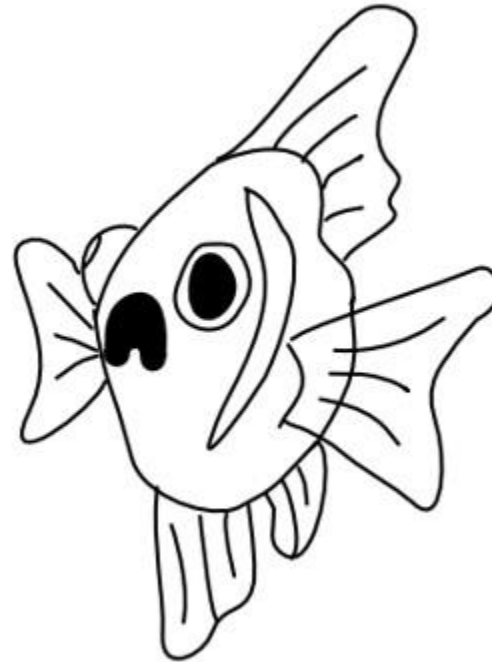
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



## O que pode estar representado nesta imagem?

- batata
- sol
- peixe
- barata
- antena de TV
- homem obeso
- OVNI
- aranha
- árvore



Quão confiante estás?

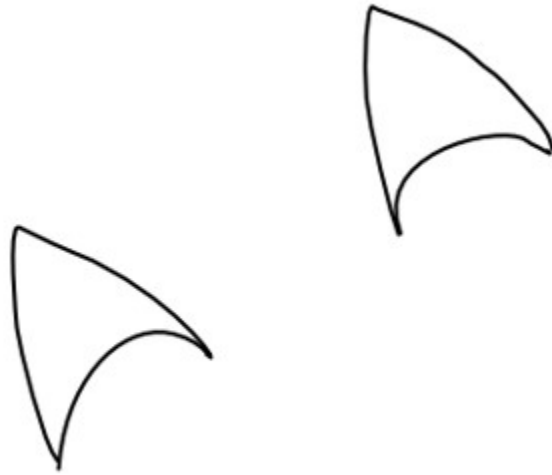
Queres tomar já uma decisão?



# Imagem 8



O que pode estar representado nesta imagem?

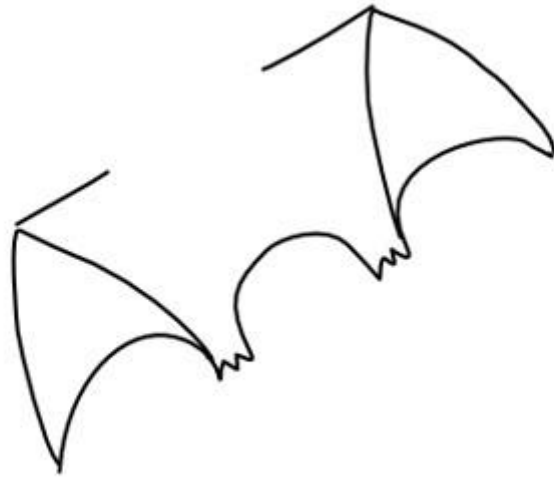


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



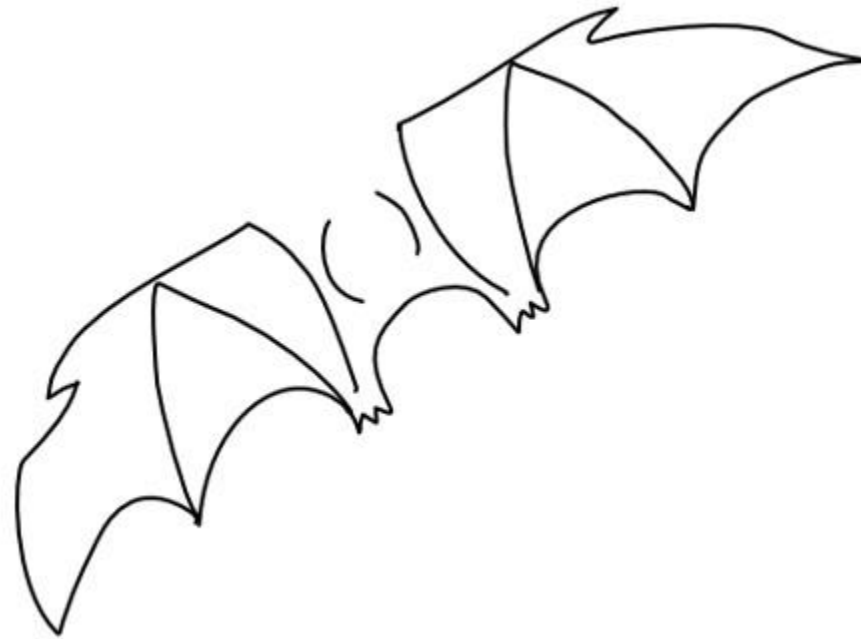
Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?





# O que pode estar representado nesta imagem?

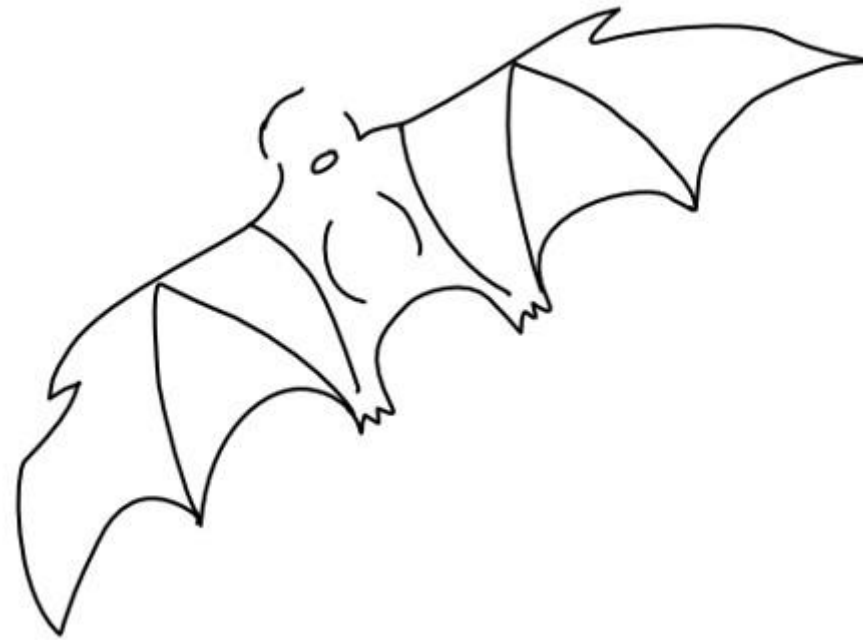


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?

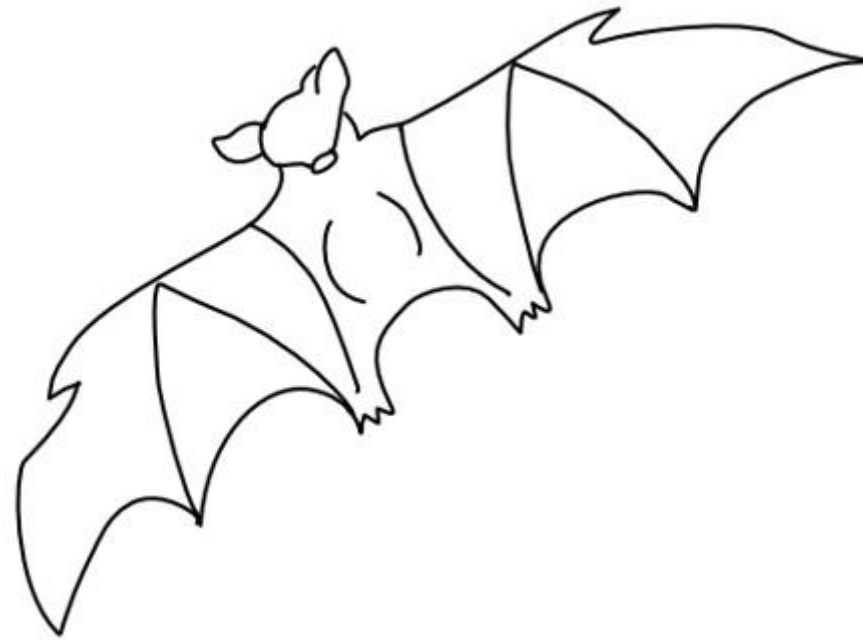


Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



# O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

Queres tomar já uma decisão?



O que pode estar representado nesta imagem?



Quão confiante estás?

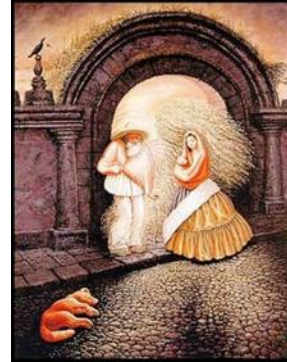
Queres tomar já uma decisão?



## Tarefa 2:

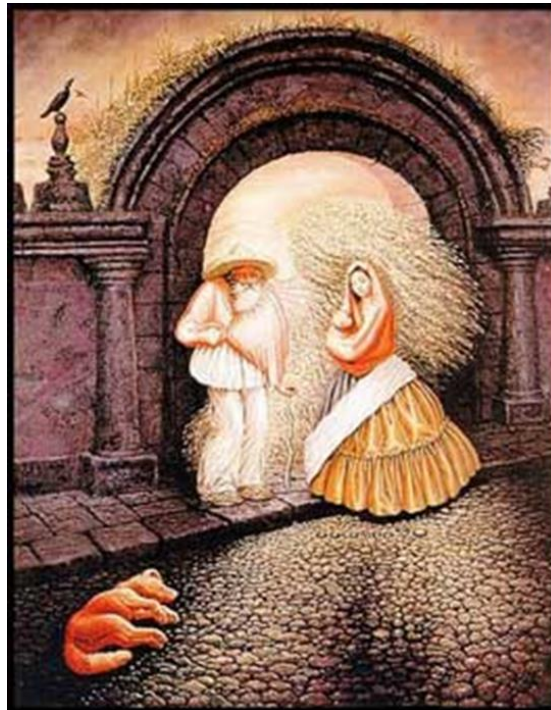


# O que vês?

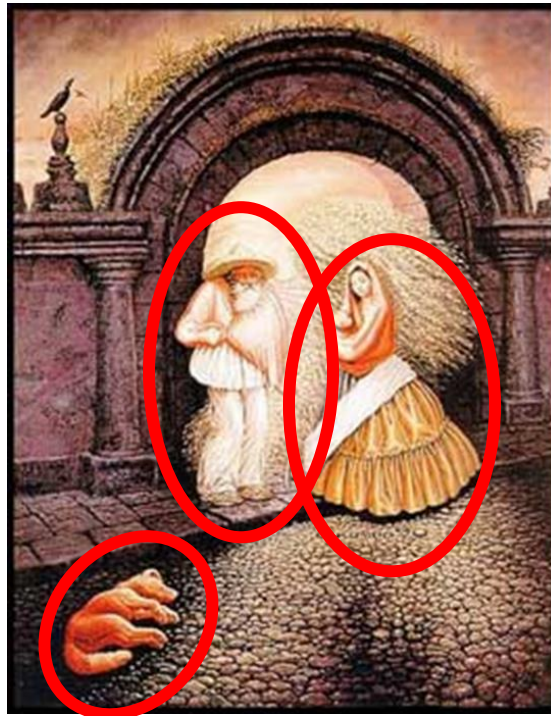




E agora, o que vês?









As decisões apressadas não levam sempre a erros, mas às vezes só contam metade da história!



As decisões apressadas não levam sempre a erros, mas às vezes só contam metade da história!

Tenta descobrir todos os detalhes/figuras nas seguintes imagens!





Indiano



Esquimó





Mulher ou tocador de saxofone?







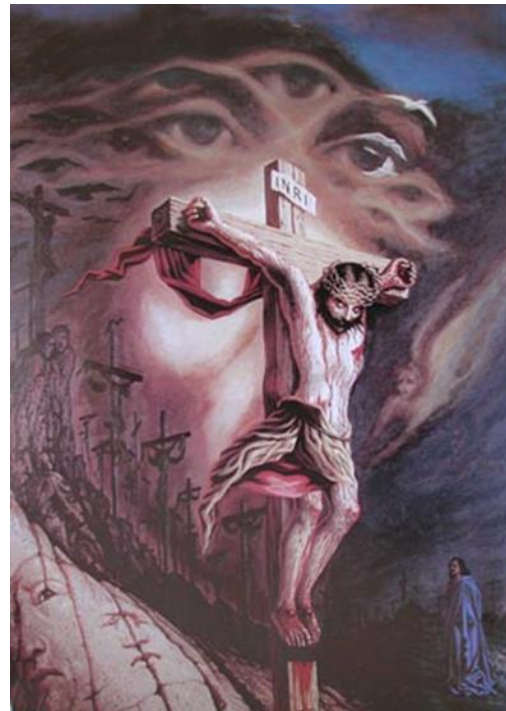
Pato ou coelho?





Face ou cavaleiro?





Jesus ou crucificação?





A Nossa Senhora ou uma fada a tocar harpa?



# Transferência para a vida do dia-a-dia

## Objetivos de aprendizagem:

- Os últimos diapositivos mostram que decisões rápidas podem levar a erros, e frequentemente apenas a “meia verdade” é reconhecida.





# Transferência para a vida do dia-a-dia

## Objetivos de aprendizagem:

- Os últimos diapositivos mostram que decisões rápidas podem levar a erros, e frequentemente apenas a “meia verdade” é reconhecida.
- **Por isso, procura o máximo de informação possível** e troca perspetivas com os outros, especialmente se as decisões são cruciais ou têm implicações dramáticas (p. ex. se achares que o teu vizinho te persegue → não ataques o assumido inimigo!).



# Transferência para a vida do dia-a-dia

## Objetivos de aprendizagem:

- Os últimos diapositivos mostram que decisões rápidas podem levar a erros, e frequentemente apenas a “meia verdade” é reconhecida.
- **Por isso, procura o máximo de informação possível** e troca perspetivas com os outros, especialmente se as decisões são cruciais ou têm implicações dramáticas (p. ex. se achares que o teu vizinho te persegue → não ataques o assumido inimigo!).
- Para eventos de menor importância, podemos escolher mais rapidamente (p. ex. escolher uma marca de iogurte ou de bolo, escolher números da lotaria).
- Errar é humano – prepara-te para a possibilidade de poderes estar errado.



# Transferência para a vida do dia-a-dia

## Objetivos de aprendizagem:

- Os últimos diapositivos mostram que decisões rápidas podem levar a erros, e frequentemente apenas a “meia verdade” é reconhecida.
- **Por isso, procura o máximo de informação possível** e troca perspetivas com os outros, especialmente se as decisões são cruciais ou têm implicações dramáticas (p. ex. se achares que o teu vizinho te persegue → não ataques o assumido inimigo!).
- Para eventos de menor importância, podemos escolher mais rapidamente (p. ex. escolher uma marca de iogurte ou de bolo, escolher números da lotaria).
- Errar é humano – prepara-te para a possibilidade de poderes estar errado.
- Baseia decisões importantes em factos sólidos. Meras adivinhas são “más conselheiras”. Considera sempre as consequências de um mau julgamento.



## O que é que isto tem a ver com a psicose?

Muitas (mas não todas!) pessoas com psicose tendem a Tirar conclusões precipitadas e formar opiniões extremas.



## O que é que isto tem a ver com a psicose?

Muitas (mas não todas!) pessoas com psicose tendem a Tirar conclusões precipitadas e formar opiniões extremas.

**Exemplo:** O Francisco acusa o seu colega de trabalho Bernardo de o tentar envenenar.

**Contexto:** A comida tem um sabor estranho. Eles não gostam um do outro.

**Mas:** Como é que o Bernardo ia saber que refeição o Francisco ia tirar da cantina? Praticamente ninguém comete um assassinato só por causa de antipatia ou um pequeno mal-entendido.



## O que é que isto tem a ver com a psicose?

Muitas (mas não todas!) pessoas com psicose tendem a Tirar conclusões precipitadas e formar opiniões extremas.

**Exemplo:** O Francisco acusa o seu colega de trabalho Bernardo de o tentar envenenar.

**Contexto:** A comida tem um sabor estranho. Eles não gostam um do outro.

**Mas:** Como é que o Bernardo ia saber que refeição o Francisco ia tirar da cantina? Praticamente ninguém comete um assassinato só por causa de antipatia ou um pequeno mal-entendido.

Muitas informações devem ser consideradas. Discute uma variedade de explicações e opiniões com as pessoas em que confias.



# Obrigado pela vossa atenção!

*para os treinadores:*

Por favor distribui o trabalho de casa. Introduz a app COGITO (transferência gratuita).



[www.uke.de/mct\\_app](http://www.uke.de/mct_app)





As imagens usadas neste módulo são reproduzidas com permissão indireta (licença comum creativa) ou direta dos artistas listados em baixo, aos quais gostaríamos de expressar a nossa gratidão! Uma lista completa pode ser encontrada em [www.uke.de/mct](http://www.uke.de/mct). Se tivermos involuntariamente quebrado direitos de autor, por favor aceitem as nossas desculpas. Nestes casos, pedimos cordialmente aos criadores a sua permissão para utilizar o seu trabalho de acordo com a política de “uso justo”.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der unten stehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf [www.uke.de/mkt](http://www.uke.de/mkt). Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.


Nome do fotógrafo/artista Name Fotograf/Künstler	Fonte/ Quelle	Nome da imagem/ Name des Bildes	CC = usada com a licença criativa comum correspondente; PP = usada com permissão pessoal do artista CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Descrição/Kurzbeschreibung
Jonathan Lehrfeld	flickr	War of the Worlds	CC	Newspaper/Zeitung
Ruth Klinge	- - -	Dollar	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	One dollar/Ein Dollar
Wallyg	flickr	NYC - Metropolitan Museum of Art - Gilbert Stuart's George Washington	CC	George Washington
Stephan Walter	Wikipedia	Adam Weishaupt	Public domain	Adam Weishaupt
dbking	flickr	National League of American Pen Women	CC	Label of a publishing company (owl)/Verlagsschild (Eule)
cobalt123	flickr	Stained Glass Panel, Eye- Catcher	CC	Stained church window/Buntes Kirchenfenster
Arbeitsgruppe Neuropsychologie	- - -	Black&white drawings of fragmented pictures /Schwarz-weiß Zeichnungen fragmentierter Bilder	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	Various motives: raft, frog etc./Verschiedene Motive: Floß, Frosch etc.
Octavio Ocampo	rockypointcollecti bles	Different pictures/Verschiedene Bilder	PP by rockypointcollectibles	---





# Conclusões precipitadas “em ação”


– Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p>Argumentos a favor?</p>	



# Conclusões precipitadas “em ação”


## – Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na Lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p>Supostos motivos dos EUA:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Vitória tecnológica” na competição das viagens ao espaço com a União Soviética, que tinha lançado um satélite com sucesso previamente.</li> <li>2. Distração da guerra no Vietname.</li> <li>3. A própria NASA falsificou a aterragem na lua por ter medo de cortes do governo.</li> </ol>	 <p>A photograph showing an astronaut in a white spacesuit standing on the lunar surface. To the left, an American flag is planted in the ground. The surface is dark and dusty with visible boot prints. The background is the blackness of space.</p>



# Conclusões precipitadas “em ação”

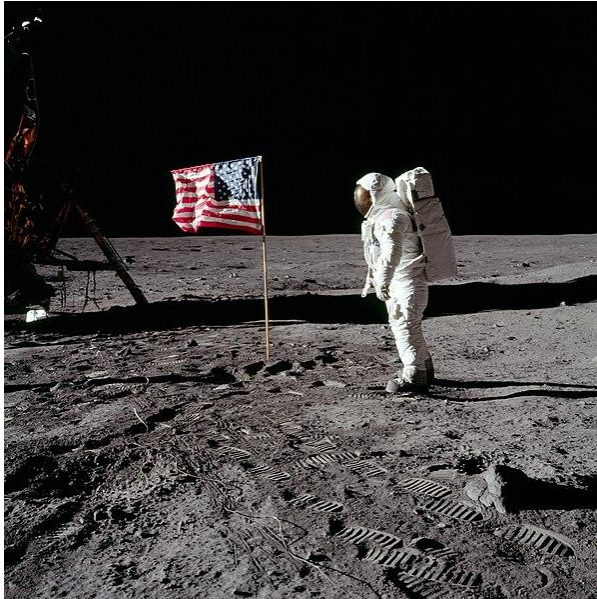
– Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na Lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p>A favor: ???</p>	



# Conclusões precipitadas “em ação”


## – Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na Lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p><b>A favor:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Bandeira a esvoaçar”: impossível porque não existe atmosfera nem clima na lua</li> <li>2. Fotografias do céu sem estrelas e várias sobras indicam que é um estúdio de filmes</li> <li>3. A mensagem de rádio do astronauta Armstrong: ele responde demasiado rápido ao presidente Nixon. Os sinais de rádio iriam demorar mais tempo a chegar à Terra.</li> </ol>	



# Conclusões precipitadas “em ação”


– Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na Lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p>Contra: ???</p>	



# Conclusões precipitadas “em ação”

## – Lendas urbanas –

Lenda	Teoristas da conspiração	“Provas”
<p>A aterragem na Lua em 1969 nunca aconteceu e foi falsificada.</p>	<p><b>Contra:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O esvoaçar da bandeira foi causado pelo impacto da haste na superfície da lua e por uma barra de suporte montada.</li> <li>2. As fotografias noturnas não conseguem capturar fontes de luz fracas devido ao tempo de exposição → não se vêem estrelas.</li> <li>3. As várias sombras foram causadas pela superfície desigual da lua.</li> <li>4. A entrevista foi editada para consertar o atraso original no diálogo entre Nixon e Armstrong.</li> </ol>	

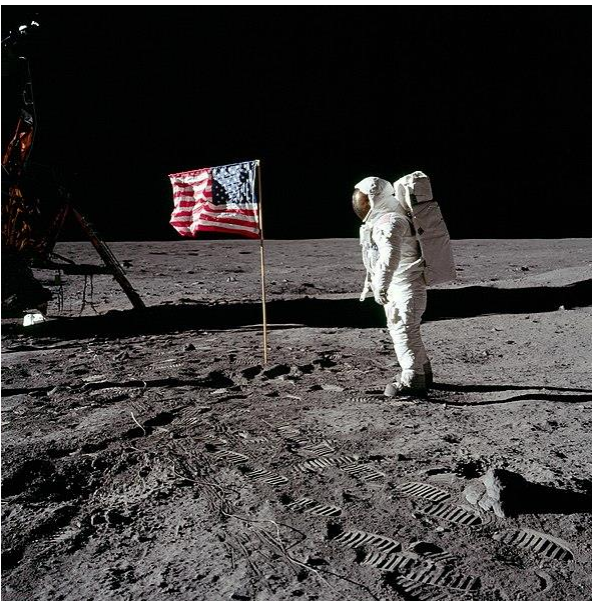


# Conclusões precipitadas “em ação”

– Lendas urbanas –

A aterragem na lua foi falsificada pelo governo dos EUA?

**Não!**



O Diretor Roland Emmerich (realizou “O Dia da Independência”) disse:

“A aterragem na lua (...) foi simplesmente demasiado boa. Algo do género era impossível de falsificar em 1960s. Mesmo com o equipamento atual, criar esse cenário ia dar muitos problemas.”

Fonte: estação alemã de televisão ZDF: “Vorsicht Verschwörung” (Beware conspiracy)



# Como é que esta lenda urbana e outras conspiracias apareceram?

???





# Como é que esta lenda urbana e outras conspiracias apareceram?

- São frequentemente mais entusiasmantes que a realidade.
- São baseadas em factos que são difíceis de verificar mas fáceis de acreditar (p. ex. a bandeira a esvoaçar sugere que as fotografias foram tiradas na Terra).
- Ocultam explicações alternativas (p. ex. o céu sem estrelas pode ser explicado pelas limitações técnicas da fotografia noturna).
- As lendas urbanas tiram os factos fora do contexto e esticam-nos até ao limite.